

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00156812
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Garibaldi
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Fotografia di Garibaldi.

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Garibaldi
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	OT
PVCC - Comune	La Maddalena
PVCL - Località	Isola di Caprera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCN - Denominazione attuale	Casa Bianca
LDCC - Complesso di appartenenza	Compendio Garibaldino di Caprera

LDCU - Indirizzo	Strada Comunale La Maddalena-Caprera, Km. 2.7
LDCS - Specifiche	sgabuzzino
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Compendio Garibaldino di Caprera
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Museo Nazionale del Compendio Garibaldino di Caprera
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	758
INVD - Data inventariazione	1980
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRD - Data	1840/ 1860
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1860
DTSL - Validità	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	metà sec.XIX
AUFS - Riferimento all'autore	studio
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AFB - AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO	
AFBD - Denominazione	ambito italiano
AFBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
AFBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta

MIS - MISURE**MISO - Tipo misure** supporto primario**MISU - Unità di misura** mm**MISA - Altezza** 455**MISL - Larghezza** 565**FIL - Filigrana** Filigrana illeggibile**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** sbiadimento, strappi, perdite di colore e di supporto primario**DA - DATI ANALITICI****DSO - Indicazioni sull'oggetto** La fotografia è, ormai, irrimediabilmente persa. Sono distinguibili solo alcuni volti.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza per i Beni Architettonici per il Paesaggio e per il Patrimonio Storico-Artistico ed Etnoantropologico per le province di Sassari e Nuoro**CDGI - Indirizzo** Via Monte Grappa, 24 - 07100 Sassari (SS)**CPR - DIRITTI D'AUTORE****CPRN - Nome** Soprintendenza per i Beni Architettonici per il Paesaggio e per il Patrimonio Storico-Artistico ed Etnoantropologico per le province di SS e NU**CPRI - Indirizzo** Via Monte Grappa, 24 - 07100 Sassari (SS)**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** SBAPPSAE SS 125452**FTAT - Note** recto**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2007**CMPN - Nome** Capozzi E.**FUR - Funzionario responsabile** Dettori M. P.