

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00156918
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Isola di Caprera - Orazione, Autorità civili e militari
SGTI - Identificazione	Garibaldi, Clelia
SGTI - Identificazione	Garibaldi, Costanza
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Fotografia di una manifestazione con Autorità civili e militari con Clelia e Costanza Garibaldi

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Cartolina Postale raffigurante Clelia Garibaldi e Costanza Garibaldi durante una manifestazione
SGLS - Specifiche del titolo	dell'inventario

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	OT
PVCC - Comune	La Maddalena
PVCL - Località	Isola di Caprera

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCN - Denominazione	

<b>attuale</b>	Casa Bianca
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Compendio Garibaldino di Caprera
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Strada Comunale La Maddalena-Caprera, Km. 2.7
<b>LDCS - Specifiche</b>	archivio
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Nazionale del Compendio Garibaldino di Caprera

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### UBF - UBICAZIONE FOTO

**UBFP - Fondo** Museo Nazionale del Compendio Garibaldino di Caprera

### INV - INVENTARIO

**INVN - Numero inventario generale** 834/ 10

**INVD - Data inventariazione** 1980

### STI - STIMA

## LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LRC - LOCALIZZAZIONE

**LRCR - Regione** Sardegna

**LRCP - Provincia** OT

**LRCC - Comune** La Maddalena

**LRCF - Frazione** Isola di Caprera

**LRO - Occasione** orazione

**LRD - Data** 1930/ 1940

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** XX

**DTZS - Frazione di secolo** secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1930

**DTSV - Validità** ca.

**DTSF - A** 1940

**DTSL - Validità** ca.

### DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

**DTMM - Motivazione** analisi stilistica

### DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

**DTMM - Motivazione** analisi storica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

**AUFN - Nome scelto (persona singola)** anonimo

**AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** secondo quarto sec.XX

**AUFS - Riferimento all'autore** attr.

<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AFB - AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO</b>	
<b>AFBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>AFBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	B/ N
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina al bromuro d'argento/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	83
<b>MISL - Larghezza</b>	135
<b>FIL - Filigrana</b>	Gevaert
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	specchio d'argento
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	supporto primario: verso: a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	3 - 2 = 5/ 7
<b>STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	etichetta
<b>STMQ - Qualificazione</b>	postale
<b>STMI - Identificazione</b>	Gevaert
<b>STMP - Posizione</b>	supporto primario: verso: al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Carta Gevaert ad uso postale.
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Questa foto, come le precedenti e le successive contenute dalla busta 33 alla 41, per il soggetto in sé ed il numero d'inventario ripetitivo nelle prime tre cifre, potrebbe appartenere ad un album, la cui localizzazione è sconosciuta.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza per i Beni Architettonici per il Paesaggio e per il Patrimonio Storico-Artistico ed Etnoantropologico per le province di Sassari e Nuoro
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Monte Grappa, 24 - 07100 Sassari (SS)
<b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>	
<b>CPRN - Nome</b>	Soprintendenza per i Beni Architettonici per il Paesaggio e per il Patrimonio Storico-Artistico ed Etnoantropologico per le province di SS e NU
<b>CPRI - Indirizzo</b>	Via Monte Grappa, 24 - 07100 Sassari (SS)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE SS 125696
<b>FTAT - Note</b>	recto
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE SS 125697
<b>FTAT - Note</b>	verso
<b>BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO</b>	
<b>BSEX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BSES - Tipo di supporto</b>	risorsa elettronica con accesso remoto
<b>BSEI - Indirizzo di rete</b>	<a href="http://it.wikipedia.org/wiki/Mafalda_Maria_Elisabe">http://it.wikipedia.org/wiki/Mafalda_Maria_Elisabe</a>
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Capozzi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dettori M. P.