

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00196480
ESC - Ente schedatore	S71
ECP - Ente competente	S101

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stipo
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione del Palazzo Reale di Venezia

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	918
INVD - Data	1978

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 1062

INVD - Data 1952

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 5054

INVD - Data 1909

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 8023

INVD - Data 1870

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1600

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1649

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura parmense

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno di ebano/ impiallacciatura

MTC - Materia e tecnica avorio/ intarsio

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 42

MISL - Larghezza 51

MISP - Profondita' 31

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto stipo impiallacciato in ebano con intarsi di avorio che formano motivi veg etali; ha forma quadrangolare con 4 cassette per lato, in centro un'anta e d un cassetto

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

Proveniente dalle Regge di Parma e Piacenza . Simile ad un esemplare

**NSC - Notizie storico-critiche**

pubblicato in G.Cirillo-G.Godi, "Il mobile a Parma fra Barocco e Romanticismo 1600-1860", Parma 1983, sch.126. In riferimento al mobile veneziano i due autori citano inoltre il testo: Fermi, "Battaglia Perduta? in Strenna piacentina, Piacenza 1924, non rintracciato.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

**CDGI - Indirizzo**

Roma

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAVE\_76295

**FTAT - Note**

veduta frontale

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Peron P.

**FUR - Funzionario responsabile**

Basso A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Conficoni F.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Reca i marchi: " 8408/ scudo crociato/ C.corona R.P.120". Altro numero di inventario senza data: P.120.