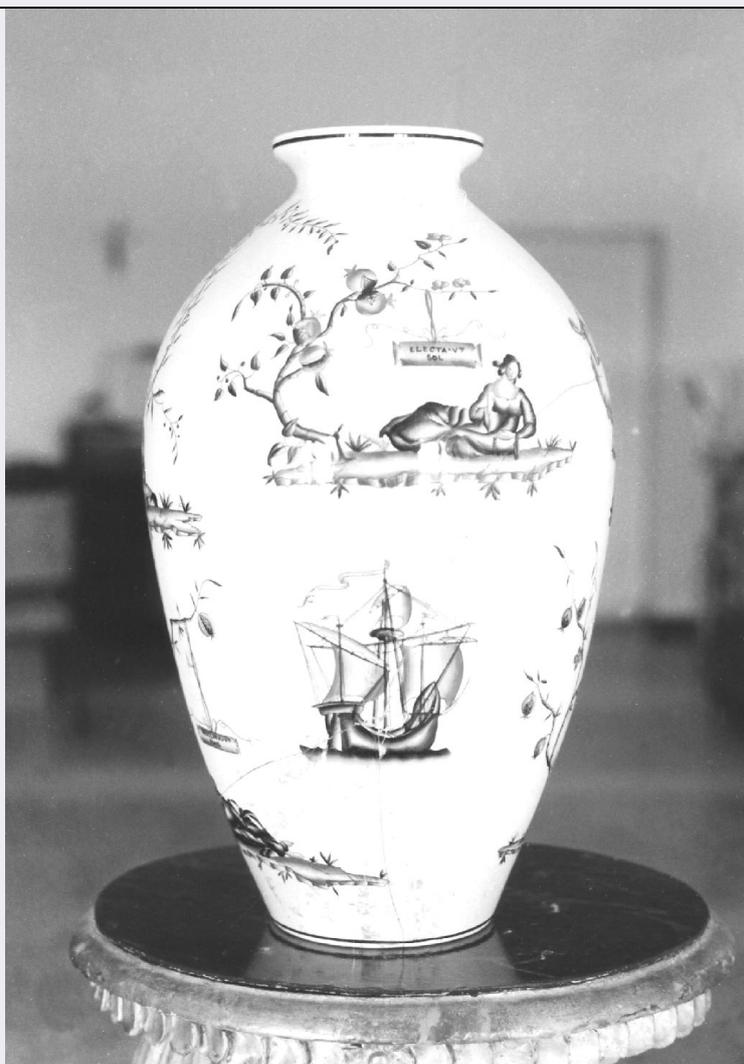


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00243648
ESC - Ente schedatore	S71
ECP - Ente competente	S101

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vaso
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE

<b>PVCC - Comune</b>	Venezia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Reale
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione del Palazzo Reale di Venezia
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	440
<b>INVD - Data</b>	1952
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1856
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1893
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	marchio
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura di Laveno
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	porcellana/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	43
<b>MISD - Diametro</b>	27
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ha subito una rottura e successivamente è stato sommariamente incollato
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	Vaso di porcellana bianca con decorazioni in color rosa e nero che imitano nello stile delle cineserie ma non nei soggetti decorativi; tra

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	serti veg etali di diverso tipo sono raffigurate delle figure femminili stanti sotto melagrani, ognuna delle quali reca dei cartigli: "preclara vt fons", "ele cta vt sol", "pulchera vt luna", "speculum sine macula". Si leggono inoltr e altri due cartigli posti accanto a due cassette con le scritte: "in sula dei", "in sula noctis".
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
--------------------------------------	---------

<b>STMP - Posizione</b>	sotto la base
-------------------------	---------------

<b>STMD - Descrizione</b>	Due montagne sotto tre ondine ed il numero "S 74" con la scritta Lavenia.
---------------------------	---

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
--------------------------------------	---------

<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

<b>STMD - Descrizione</b>	Si decifrano solo le lettere "ly".
---------------------------	------------------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si tratta probabilmente di un pezzo realizzato dalla manifattura di Laveno . Questa manifattura, che si trovava sul lago Maggiore fu fondata nel 1856 . Operò, sotto tale nome fino al 1893 dopodichè prese il nome di Società C eramica Italiana. Delle produzioni ottocentesche si hanno poche notizie.
---------------------------------------	---

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali
-------------------------------------	--

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Roma
-------------------------	------

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAVE_82172
-------------------------------------	--------------

<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale
--------------------	-----------------

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1996
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Peron P.
--------------------	----------

<b>FUR - Funzionario</b>	
--------------------------	--

<b>responsabile</b>	Basso A.
---------------------	----------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
--	--

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Conficoni F.
--------------------	-----------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
-------------------------	--

<b>OSS - Osservazioni</b>	Altro numero di inventario senza data: 1030. Riportati in bibliografia di confronto i seguenti dati, ritenuti insufficienti per la validazione ARTPA ST: Genolini A., 1981; Hounor H.-Fleming J., 1980; De Mauri, 1924.
---------------------------	---