

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00243666

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S71

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione servizio da colazione

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Reale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione

raccolta

Collezione del Palazzo Reale di Venezia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero

1261

INVD - Data

1978

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

secc. XVIII/ XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1796

DTSV - Validita'

post

DTSF - A

1801

DTSL - Validita'

ante

DTM - Motivazione cronologia

marchio

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo

primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1800

DTSV - Validita'

post

DTSF - A

1824

DTSL - Validita'

ante

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione

manifattura di San Pietroburgo

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione

marchio

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione

bibliografia

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome

zar Paolo I

CMMC - Circostanza

dono alla duchessa imperatrice Maria Luigia (?)

CMMF - Fonte

Archivio di Parma: comunicazione orale

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

porcellana/ pittura

MTC - Materia e tecnica

pastiglia/ doratura

MIS - MISURE

MISR - Mancanza

MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Servizio da colazione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Negli inventari il servizio indicato come opera della manifattura di Sévre s ma, il marchio posto su ogni oggetto (una specie di P greco sormontato da corona con croce) non risulta essere tra quelli consuetamente utilizzati da detta manifattura. Il marchio qualifica questo servizio come opera re alizzata dalla manifattura di Pietroburgo tra gli anni 1796 e 1801, durante il regno di Paolo I. Nel vassoio è altresì indicata, attraverso un'etichetta, la provenienza dalle Reggia Ducale di Parma. Esso appartiene infatti alla duchessa Maria Luigia moglie di Napoleone, che lo portò con se, assieme ad altri oggetti, da Parigi (notizie comunicatemi dal Professor G. Godi che realizzò una ricerca presso l'archivio storico di Parma). Si ipotizza fosse stato dono dello zar (quale?) alla duchessa, in occasione delle sue nozze o della nascita del re di Roma. Il servizio proviene dalla reggia di Sala e giunse a Venezia in seguito alle dispersioni degli arredi veri e propri dopo l'unità d'Italia. Viene per la prima volta inventariato nella collezione del Palazzo Reale di Venezia nel 1870.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali
CDGI - Indirizzo	Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAVE_82190
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAVE_82191
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAVE_82192
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAAVE_82193
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAVE_82194
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAVE_82195
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAVE_82196
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Peron P.
FUR - Funzionario responsabile	Basso A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Conficoni F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il pezzo presenta inoltre un'etichetta con l'inventario che aveva nella reggia di provenienza: "Parma 155". Riportati in bibliografia di confronto i seguenti dati, ritenuti insufficienti per la validazione ARTPAST: Maria Luigia donna e sovrana. Una corte europea..., 1992; Manuel de la porcelain e européenne, Fribourg, 1980, pp. 390-392; Nikiforova, 1973; De Mauri L., 1924; Wolf, 1906.