## **SCHEDA**

CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	P		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	05		
NCTN - Numero catalogo	000 55100		
generale	00266189		
ESC - Ente schedatore	S71		
ECP - Ente competente	S101		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	dipinto		
OGTV - Identificazione	opera isolata		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	ritratto di filosofo		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Veneto		
PVCP - Provincia	VE		
PVCC - Comune	Venezia		
	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	scuola		
LDCN - Denominazione	Gallerie dell'Accademia		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)		
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione del Palazzo Reale di Venezia		
LDCS - Specifiche	laboratorio di restauro		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	2280		
INVD - Data	1978		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	3684		
INVD - Data	1952		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA			
INVN - Numero	24 MPI		
INVD - Data	1921		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		

DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1750	
DTSV - Validita'	post	
DTSF - A	1799	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	scuola	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Piazzetta Giovanni Battista	
AUTA - Dati anagrafici	1683/ 1754	
AUTH - Sigla per citazione	00000057	
AAT - Altre attribuzioni	Piazzetta	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	44.5	
MISL - Larghezza	37.5	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	frequenti distacchi del colore	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante testa di filosofo.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è privo di cornice, ma nell'inventario del 1921 risulta con ric ca cornice dorata.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali	

CDGI - Indirizzo	Roma	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAVE_83286	
FTAT - Note	veduta frontale	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1996	
CMPN - Nome	Smith L.	
FUR - Funzionario responsabile	Basso A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Conficoni F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Numero di inventario senza data: 223.	