

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00266700

ESC - Ente schedatore S71

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500266702

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia BL

PVCC - Comune Belluno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo della Prefettura

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Collezione del Palazzo Reale di Venezia

LDCS - Specifiche alloggi prefettizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 6344

INVD - Data 1909

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 7683

INVD - Data 1870

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1827**DTSF - A** 1827**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Sigarelli Vincenzo Romano**AUTA - Dati anagrafici** nessuna notizia biografica**AUTH - Sigla per citazione** 00005014**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Maria Luigia duchessa di Parma**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta telata/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 73.5**MISL - Larghezza** 99**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** la tela presenta uno strappo orizzontale nella parte centrale in alto; la superficie pittorica mostra diffusa craquettatura con sollevamenti della pellicola, numerose macchie nella zona celeste del cielo**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Paesaggio in parte collinare in parte montuoso con figure.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRA - Autore** Vincenzo Sigarelli**ISRI - Trascrizione** V. Sigarelli Romano fece 1827**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	stemma di Maria Luigia di Parma
STMP - Posizione	sulla cornice in alto
STMD - Descrizione	C. corona R.204
NSC - Notizie storico-critiche	il dipinto faceva parte della raccolte ducali che la duchessa Maria Luigia di Parma aveva costituito per decorare il palazzo di Sala Baganza. Nel 1870, a seguito degli espropri sabaudi, giunse a Venezia dove è testimoniato negli inventari del Palazzo Reale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
CDGI - Indirizzo	Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAVE_98499
FTAT - Note	veduta laterale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00002008
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Peron P.
FUR - Funzionario responsabile	Basso A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Conficoni F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Due numeri di inventario senza data: S.204; 7683. Riportati in bibliografi a di confronto i seguenti dati, ritenuti insufficienti per la

