

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00356554
ESC - Ente schedatore	S71
ECP - Ente competente	S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	armadio
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione del Palazzo Reale di Venezia
LDCS - Specifiche	deposito (cavana)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	1) 1477
INVD - Data	1978

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	13418
INVD - Data	1909

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	11822
INVD - Data	1870

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2) 11822
INVD - Data	1870

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1840
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di abete/ tintura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	242
MISL - Larghezza	122
MISP - Profondita'	72.5
MISV - Varie	2) doppio della larghezza del n. 1)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Due armadi con le stesse caratteristiche, ma l'uno è il doppio dell'altro; fronte in due ordini, in quello superiore due ante affrontate con cornici modanate tinte in grigio più scuro del resto, le due ante inferiori sono molto più piccole e lesene leggermente incavate ai lati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMI - Identificazione	corona PR V
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	marchio pirografato iscritte in un cerchio le lettere PR sormontate da una corona e separate in basso dalla lettera V
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAVE_102968
FTAT - Note	veduta angolare
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1999**CMPN - Nome** Smith L.**FUR - Funzionario responsabile** Basso A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Conficoni F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

All'interno delle ante del n. 1) una scritta "13 settembre 1876" e in quelle del n. 2) una scritta a matita: "Li 3 si trova in argenteria N. 44 6, li 23 ottobre 1857" e una a inchiostro illeggibile che indica la data 1 838. E' probabile che ci fosse un altro armadio, o che quello a due ante sia stato tagliato in due (anche se non risulta evidente) in quanto in quest'ultimo appare la sigla a / 4486 e in quello a otto ante le sigle c / 44 86 e d / 4486, risulta quindi mancante la sigla b / 4486.