

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00158110
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	salita di Cristo al monte Calvario

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Marcianise

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Annunciazione di Maria Vergine
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Carità
LDCS - Specifiche	transetto sinistro, cappellone terminale, parete laterale sinistra

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1773
<b>DTSF - A</b>	1773
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Starace Franchis Gerolamo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1730 ca./ 1794
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000202

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	160
<b>MISL - Larghezza</b>	285

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Al centro, vestito di rosso, Cristo caduto sotto il peso della croce mentre sale al Calvario, preceduto dai due ladroni. Dietro di lui la Madonna è sorretta da una delle Marie e da S. Girolamo. Soldati romani a cavallo ed un trombettiere al centro completano la scena.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo; Madonna; San Girolamo. Attributi: (Cristo) croce. Figure.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Già attribuito al De Majo è opera certa di Girolamo Starace. Spinosa ha reso nota l'esistenza di un bozzetto siglato e datato 1773 già presente a Napoli nella collezione De Giovanni, poi in quella Pisani ed infine passato a Roma per un'asta Finarte.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Marcianise
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Roma, 1

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS81 015708
-------------------------------------	--------------

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS110 43010
-------------------------------------	--------------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	De Paulis N.
----------------------	--------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1937
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000414
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 125-127
----------------------------	-------------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Spinosa N.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000187
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 91
----------------------------	-------

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 10
--------------------------------	---------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Spinosa N.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000183
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 132
----------------------------	--------

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1991
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Zezza A.
--------------------	----------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Chianese U.
---------------------------------------	-------------

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Moretti M.
--------------------	----------------------------

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ ICCD/ DG BASAE/ Moretti M.
--------------------	-------------------------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ ICCD/ DG BASAE/ Moretti M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)