

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00158169

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Gregorio ispirato dallo Spirito Santo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Marcianise

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Annunciazione di Maria Vergine

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Carità

LDCS - Specifiche transetto destro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

| | |
|--|--|
| AUTN - Nome scelto | Mondo Domenico |
| AUTA - Dati anagrafici | 1723/ 1806 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000110 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Seduto tra le nuvole, circondato da angeli, il Santo indossa una veste bianca, un manto rosso ed ha in testa il camauro. E' raffigurato in atto di ricevere l'ispirazione dallo Spirito Santo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Gregorio Magno. Attributi: (San Gregorio Magno) camauro. Simboli: colomba dello Spirito Santo. Figure: angeli. |
| NSC - Notizie storico-critiche | E' una delle otto tele dipinte da Mondo per questa chiesa, datate da Spinosa alla metà degli anni settanta del secolo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Marcianise |
| CDGI - Indirizzo | via Roma, 1 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | AFS81 015783 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Spinosa N. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000416 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 262 |
| BIBI - V., tavv., figg. | v. I |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1991 |
| CMPN - Nome | Zezza A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Chianese U. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------------------------|
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Moretti M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------------------|
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ ICCD/ DG BASAE/ Moretti M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------------------|
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ ICCD/ DG BASAE/ Moretti M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|---|
| OSS - Osservazioni | La tela è databile tra il 1770 e il 1780. |
|---------------------------|---|