

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00158181
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santi
------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE

PVCC - Comune	Marcianise
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Annunciazione di Maria Vergine
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Carità
LDCS - Specifiche	seconda cappella a destra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mondo Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1723/ 1806
AUTH - Sigla per citazione	00000110
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	164
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Santa Lucia è in gloria tra le nubi, circondata da angeli e vestita in verde; San Martino è in basso sulla sinistra, vestito da cavaliere e con un mantello rosso; accanto a lui, sulla destra, Sant' Antonio, appoggiato su un bastone, è circondato da angioletti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Lucia; San Martino; Sant'Antonio. Figure: angeli.
	E' una delle otto tele dipinte da Mondo per questa chiesa, tutte datate

NSC - Notizie storico-critiche

dallo Spinosa alla metà degli anni settanta del secolo (tra il 1770 e il 1780). Secondo lo studioso, "pur nella convenzionalità degli schemi compositivi, che si richiamano ancora ai modi della tradizione solimenesca e demuriana, costituiscono il risultato qualitativamente più elevato, specie per l'intensità delle stesure cromatiche aperte all'accoglimento di forti suggestioni per il libero pittoricismo dell'ultimo Giordano e per la cromia brillante e preziosa del Giaquinto, dell'attività condotta da Mondo per la decorazione di edifici di culto".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Marcianise

CDGI - Indirizzo

via Roma, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS81 015795

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS110 39798

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS110 52918

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS110 52962

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Volpi M.

BIBD - Anno di edizione

1959

BIBH - Sigla per citazione

00000420

BIBN - V., pp., nn.

pp. 55-57; n. 119

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Spinosa N.

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBH - Sigla per citazione

00000421

BIBN - V., pp., nn.

p. 208

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Spinosa N.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000416
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 262
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Spinosa N.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000160
BIBN - V., pp., nn.	p. 260
BIBI - V., tavv., figg.	f. 25
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pittura sacra a Napoli nel '700
MSTL - Luogo	Napoli
MSTD - Data	1980-1981
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Zezza A.
FUR - Funzionario responsabile	Chianese U.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Moretti M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ ICCD/ DG BASAE/ Moretti M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ ICCD/ DG BASAE/ Moretti M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)