

# SCHEMA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00158214

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Caterina

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Marcianise

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Annunciazione di Maria Vergine

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Carità

LDCS - Specifiche navata centrale, quinto arco a sinistra

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |                |
|----------------------------------|----------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVIII     |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | secondo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1725         |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1749         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                             |               |
|---------------------------------------------|---------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | De Maio Paolo |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1703/ 1784    |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000114      |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>MISR - Mancanza</b> | MNR |
|------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Seduta tra le nubi, mostra con la mano sinistra la palma del martirio; indossa una veste verde ed un manto rosa. Accanto a lei, sulla destra, un angioletto porta la spada.                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Santa Caterina. Attributi: (Santa Caterina) spada. Figure: angeli. Simboli: palma.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | "Queste ventidue mezzelune per gli archi della navata centrale risultano contemporanee ai "profeti", ai "dottori" ed agli "evangelisti" della stessa chiesa". La tela è, infatti, databile tra il 1734 e il 1739. Per due, almeno, (Santa Cecilia e Santa Caterina) sono stati riconosciuti due precisi modelli di Francesco Solimena nelle due Sante Vergini presenti nel 1963 nella Hazlitt Gallery di Londra, riconosciute da Ferdinando Bologna. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | detenzione Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Marcianise                  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | via Roma, 1                           |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                                 |                                                |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | AFS81 015830                                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Pavone M. A.                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1977                                           |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000195                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 23                                          |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1991                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Zezza A.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Chianese U.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010                                           |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Moretti M.                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2010                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ ICCD/ DG BASAE/ Moretti M.            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2010                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ ICCD/ DG BASAE/ Moretti M.            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |