

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00089621
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81
EPR - Ente proponente	ICCD

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	1500089621 A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	volta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Daniele discolpa Susanna
SGTT - Titolo	Susanna scagionata da Daniele

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE

PVCC - Comune	Caserta
PVL - Altra localita'	Ercole di Caserta (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione	Palazzo al Boschetto
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via dei Passionisti
LDCS - Specifiche	Pianterreno, Sala di Susanna e i Vecchioni, quarta a destra dell'ingresso attuale (seconda sala rispetto all'ingresso originario)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1607
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1611/03/28
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Pussè Agostino
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1611
AUTH - Sigla per citazione	00001453
AAT - Altre attribuzioni	Spallucci Camillo
AAT - Altre attribuzioni	Corenzio Belisario
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Acquaviva Andrea Matteo II Principe di Caserta, Marchese di Bellante
CMMN - Nome	Pernestain Maria Francesca, principessa di Caserta
CMMD - Data	sec. XVII/ primo quarto
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE**MISR - Mancanza**

MNR

FRM - Formato

rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

discreto

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1993

RSTE - Ente responsabile

SBAPPSAE per le province di Caserta e Benevento

RSTN - Nome operatore

Cerio S.n.C.

RSTR - Ente finanziatore

SBAPPSAE per le province di Caserta e Benevento

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Dipinto inserito in una cornice rettangolare

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**Personaggi: Susanna; Daniele. Figure maschili. Figure femminili.
Architetture.**NSC - Notizie storico-critiche**

E' raffigurato qui il momento in cui Daniele, dopo aver interrogato i due vecchi che si sono contraddetti, scagiona Susanna. Al centro è la protagonista, che con atteggiamento umile e dimesso, attende la sentenza dei giudici. Sulla destra, di spalle, è invece il giovane Daniele che smaschera i due vecchi, collocati dall'autore sul lato sinistro del dipinto. Tra la folla degli astanti, delimitata dalle mura del tempio, si scorgono sul fondo monumenti classicheggianti. Questo episodio, scritto nella Bibbia al capitolo 13° del Libro di Daniele, narra la storia di Susanna, sposa del ricco Joachim, che soleva trascorrere parte del suo tempo in giardino. La sua casa era spesso frequentata da due vecchi giudici che si erano invaghiti di lei, al punto tale da nascondersi un giorno per spiarla mentre faceva il bagno in giardino. Così venne avvicinata e minacciata dai due: avrebbe acconsentito alle loro richieste o altrimenti sarebbe stata accusata di adulterio. Decisa a non cedere Susanna venne condotta davanti al popolo, che credendo alle menzogne dei due, la condannò a morte. In suo soccorso intervenne Daniele che interrogò i due vecchi separatamente; chiese loro sotto quale albero stavano spiando la donna mentre commetteva l'adulterio. Essi caddero in contraddizione, poichè uno rispose che stavano sotto un lentisco, e l'altro sotto un elce. Il popolo si sollevò, condannandoli a morte secondo la legge di Mosè.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

ACQN - Nome

10 ° Direzione Genio Militare Napoli

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica	NR (recupero pregresso)
CDGI - Indirizzo	Piazza del Plebiscito - Napoli (NA)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	NR (recupero pregresso)
NVCD - Data notificazione	1998/02/23
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	AFS81 55082
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documento contabile
FNTT - Denominazione	giornale di cassa matr. 55
FNTD - Data	sec. XVII
FNTF - Foglio/Carta	fol. 136,
FNTN - Nome archivio	Banco dell'A.G.P.
FNTS - Posizione	matr. 55
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	D'Addosio G.B.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00000161
BIBN - V., pp., nn.	p. 491
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giorgi L.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00000825
BIBN - V., pp., nn.	p.94,95
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Bottone M.
FUR - Funzionario responsabile	Bellofatto L.
AN - ANNOTAZIONI	

