

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00089697

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 8

RVER - Codice bene radice 1500089697 A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione soffitto dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione Lunetta parete dell'attuale ingresso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giuditta decapita Oloferne

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

PVL - Altra localita' Ercole (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|----------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | privato |
| LDCN - Denominazione | Palazzo al Boschetto |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via dei Passionisti |
| LDCS - Specifiche | atrio originario |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1607 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1611 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | fonte archivistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|---------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | cerchia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | fonte archivistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Bellisario Corenzio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1560/ 1640 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001454 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|--------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | cerchia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | fonte archivistica |
| AUTN - Nome scelto | Pussè Agostino |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie dal 1611 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001453 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|--------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | cerchia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | fonte archivistica |
| AUTN - Nome scelto | Spallucci Camillo |

| | |
|--|--|
| AUTA - Dati anagrafici | 1570/ 1650 ca. |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001455 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Principi di Acquaviva |
| CMMD - Data | 1607 |
| CMMF - Fonte | fonti d'archivio |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| FRM - Formato | mistilineo |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | colori sbiaditi e schizzi di pittura bianca |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Una figura femminile (Giuditta) con la schimitarra che è pronta a colpire il guerriero caduto ai suoi piedi. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Giuditta; guerriero. Oggetti: scimitarre. Paesaggi: campestre. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Palazzo al Boschetto |
| CDGI - Indirizzo | Via dei Passionisti - Ercole - Caserta (CE) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | AFS81 55159 |
| FTAT - Note | PARTICOLARE |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro dei pagamenti |
| FNTT - Denominazione | GIORNALE DI CASSA |
| FNTD - Data | 1611 |
| FNTF - Foglio/Carta | MATR.55 |
| FNTN - Nome archivio | BANCO DELL' A.G.P. |
| FNTS - Posizione | FD 136 |

| | |
|--|---|
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | D'Addosio G.B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1913 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000161 |
| BIBN - V., pp., nn. | P. 491 |
| BIBI - V., tavv., figg. | v.1 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2006 |
| CMPN - Nome | De Angelis S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Bellofatto L. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM La scena è poco nitida per cui è difficile scorgere più particolari di qua nti segnalati. |