

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00015484

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cancello

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Cavriana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito Italia settentrionale
-----------------------------	------------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AAT - Altre attribuzioni	Benedetti Andrea
---------------------------------	------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
--------------------------------	------------------

MTC - Materia e tecnica	ottone
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	294
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	168
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il cancello separa la navata dal battistero. I nodi che compaiono lungo le sbarre verticali sono d'ottone; la serratura è originale.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Per ragioni stilistiche si ritiene che l'oggetto sia stato eseguito nel Settecento e più precisamente all'epoca della costruzione e della prima grande dotazione della chiesa avvenuta in massima parte nel primo cinquantennio del secolo. L'opera forse, rientra nel novero dei cancelli, candelabri, inferriate, ecc. che il Matteucci, sulla scorta di documenti oggi introvabili, attribuisce ad Andrea Benedetti.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBSAE MN BS CR 1261

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Matteucci V.

BIBD - Anno di edizione

1902

BIBH - Sigla per citazione

40000104

BIBN - V., pp., nn.

p. 312

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

CMPN - Nome

Bazzotti U.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Toesca I.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Martini E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Martini E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)