

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00150070

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angioletto musicante

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCC - Comune</b>                            | Asola   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>             |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | scuola  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | comunale  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Museo Civico "G. Bellini"   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XVIII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                | metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1740  |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1760  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                   |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                     | ambito italiano   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                            | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 53  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 45  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>            | pesante restauro  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | Il dipinto raffigura un angioletto che vola fra nimbi, stringendo nella mano sinistra uno spartito e nella destra una tromba. Il corpo seminudo è parzialmente coperto da perizoma panneggiato e svolazzante.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Figure: angioletto musicante.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Il dipinto è stato restaurato negli anni 1980-85 dal sig. Palmiro Molardi di Asola; è stato ripulito, rintelato e ritoccato. L'opera in esame direttamente confrontabile col dipinto raffigurante "Angeli musicanti", collocato nel medesimo museo, per la composizione dell'immagine, per la postura della figura, per il colorismo che la |

contraddistingue appare assegnabile a cultura veneta della metà del secolo XVIII.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | NR (recupero pregresso)              |

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBSAE MN BS CR 41339    |

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1994        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Zaltieri F. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Casarin R.  |

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2010                      |
| <b>RVMN - Nome</b> | ICCD/ DG BASAE/ Veneri S. |

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                              |
|--|------------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2010                         |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ICCD/ DG BASAE/ Montanari E. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)      |

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                           |
|--|---------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2010                      |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ICCD/ DG BASAE/ Veneri S. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)   |