

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00150834

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tavolo da muro

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ B, 1, 20

LDCU - Indirizzo p.zza Soredello 40e p.zza Paccagnini 3

LDCS - Specifiche quartiere Corte Vecchia/ B, 1, 20/ museo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. St. 110441

INVD - Data 2001

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1787

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio/ tornitura
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	82
MISL - Larghezza	132
MISP - Profondità	62
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavolo da muro, interamente dorato, a quattro gambe con piano superiore in marmo inserito in un incavo con bordo leggermente in rilievo e modanato, che definisce l'andamento sinuoso del fronte e dei lati le cui superfici sono lisce e prive di decorazioni. Gli angoli sono congiunti alle gambe da elementi di raccordo curvilinei. Le gambe, di linea dritta e sezione circolare, con fusto scanalato alla "greca" sono rastremate verso il basso e tornite alle estremità, con leggera strozzatura superiore di raccordo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto
ISRI - Trascrizione	n. 55
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMP - Posizione	sotto
STMD - Descrizione	M.R.
	Tavolo da muro in stile neoclassico e più in particolare assai affine ai canoni dello stile Luigi XVI, come rivelano le affusolate gambe scanalate e tronconiche nonchè la sobria eleganza della generale conformazione; per la datazione entro il 1787 si rimanda alla serie delle quattro console (NCTN: 00150749) alle quali il presente tavolo è sostanzialmente uguale. L'iscrizione dipinta sulla parte interna sembra

NSC - Notizie storico-critiche

avere riferimento alla "camera da Ricevimento n. 55 dell'appartamento dell'Arciduchessa verso la piazza del Duomo". In tale stanza erano custoditi alcuni oggetti, tra i quali: "un tavolino a piedi capra intagliato, ed indorato ad Oro di Zecchino, con specchio di marmo di Carrara" come si legge nell'inventario del 1787. Sotto le sponde è presente anche un'etichetta oggi non più leggibile e il marchio "M.R." che l'Ozzola identifica come "Mobilia Reale" in riferimento forse al Palazzo Reale denominazione con la quale a quel tempo era anche indicato Palazzo Ducale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPSAE BS, CR, MN

CDGI - Indirizzo

p.zza Paccagnini 3, Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 42310

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

"Registro inventariale dei beni immobili dello Stato"

FNTD - Data

1991

FNTF - Foglio/Carta

c. 299

FNTN - Nome archivio

SPSAE BS, CR, MN A. st. Fondo Registri

FNTS - Posizione

Reg. 38

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario dell'anno 1787

FNTD - Data

1787

FNTF - Foglio/Carta

c. 18

FNTN - Nome archivio

SPSAE BS, CR, MN A. st. Fondo Registri

FNTS - Posizione

Reg. 4

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Terni de Gregory W.

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBH - Sigla per citazione

30000446

BIBN - V., pp., nn.

pp. 169, 184

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Vaccari A. V.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	30000457
BIBN - V., pp., nn.	pp. 92-99
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Caccia R.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	30000448
BIBN - V., pp., nn.	p. 90
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Veneri S.
FUR - Funzionario responsabile	Rodella G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	Veneri S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rodella G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il valore inventariale è espresso in lire. Il tavolo era stimato lire 500 nell'inventario del 1787. La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.