

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00150865
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0300150761
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	sgabello
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	58
---------------	----

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/ B, 1, 27
LDCU - Indirizzo	p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3
LDCS - Specifiche	quartiere Corte Vecchia/ B, 1, 27/ museo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	St. 173
INVD - Data	1937

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio/ laccatura/ argentatura
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ pékin
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	51
MISL - Larghezza	48
MISP - Profondità	48
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tarlature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lo sgabello, a 4 gambe, laccato di bianco con intagli dorati, presenta un sedile di forma quadrata imbottito con raso di seta color oro non originale. I 4 lati presentano specchiature con bordi a "scozia" e dorati; le gambe hanno una forma tronco-conica con goletta nel punto di raccordo con la mazzetta o dado angolato che presenta, su due facce, un motivo a rosetta; sotto la goletta una corona di palmette stilizzate; i piedi sui qualai permangono consistenti tracce di un'argentatura, sono definiti da un collarino dorato e scanalato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMP - Posizione	nella parte interna delle sponde
STMD - Descrizione	M.R.
	Il piccolo sgabello fa parte di una serie di 58 sgabelli che si connette a sua volta, poer le pressocchè identiche forme e decorazioni, ad una coppia di poltrone (0300150925) e ad un'altra serie coeva di 12 seggiola presenti in Palazzo Ducale (0300150884). La datazione dello sgabello è suggerita dai motivi geometrizzanti e pure fitomorfi delle palmette, dalle linee eleganti e stilizzate, tipiche del gusto neoclassico

NSC - Notizie storico-critiche

e partecipi, in questo caso, sia dello stile Luigi XVI che dello Stile Impero. Sul fondo di ciascun sgabello si trova un'etichetta, di difficile lettura, recante il numero riportato nell'inventario del 1812 che permette di risalire alla originaria collocazione. Nell'inventario si ricordano, all'interno della Galleria Vecchia (attualmente Galleria degli Specchi) nel "Appartamento retro all'appartamento degli Arazzi detto dei Costabili", al numero 737, 60 "taboretti simili alle poltrone" (cit. al n. 736). Sull'oggetto è inoltre presente il marchio "M.R." iniziali che secondo l'Ozzola potrebbero riferirsi all'espressione "Mobilia Reale" in relazione all'ipotesi secondo la quale la serie degli sgabelli proverebbe dai palazzi reali di Monza o di Milano. un'ascendenza milanese è avvertibile negli stilemi e negli elementi decorativi del mobile (decori angolari, conformazione e decorazioni nelle gambe) che ricordano in parte i modelli diffusi anche da Giocondo Albertolli, tra gli ornatisti lombardi più importanti e che più contribuirono al rinnovo in senso neoclassico, tra il 700 e l'800, delle concezioni ornamentali, anche per quanto riguarda il mobilio. L'Albertolli, nel 1779, era stato incaricato di fornire i disegni per il rifacimento ornamentale delle pareti della Galleria degli Specchi in Palazzo Ducale. A riguardo del marchio M.R., in riferimento alla dicitura Mobilia Reale, è da ricordare comunque, come secondo ipotetico riferimento, che anche il Palazzo ducale di Mantova era ricordato in quel periodo, con il titolo di Palazzo Reale come si evince d'altronde dalle stesse etichette apposte sul fondo di altri mobili.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPSAE Bs,Cr,Mn
CDGI - Indirizzo	p.zza Paccagnini, 3, Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 42341

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fntt - Denominazione	"Inventario del Palazzo Reale di Mantova, tomo I, 1812"
Fntd - Data	1812
Fntf - Foglio/Carta	c. 66
Fntn - Nome archivio	SPSAE BS,CR,MN A.st. Fondo Registri
Fnts - Posizione	REG. 7
Fnti - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fntt - Denominazione	"Inventario del materiale immobile ossia del Museo (Stato)"
Fntd - Data	1937/ 1973
Fntf - Foglio/Carta	c. 1

FNTN - Nome archivio	SPSAE BS,CR,MN A.st. Fondo Registri
-----------------------------	-------------------------------------

FNTS - Posizione	REG. 26
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ozzola L.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	13000000
BIBN - V., pp., nn.	p. 89 nn. 511-518; p. 92 nn. 545-546
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alberici C.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	20000066
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15-16, 210-218
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colle E.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	13000022
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colle E., Tettamanti M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	13000024
BIBN - V., pp., nn.	pp. 195-217
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pignatti T.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	13000016
BIBN - V., pp., nn.	pp. 121-125
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vaccari A.V.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	13000017
BIBN - V., pp., nn.	pp. 89-107
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Pincella S.
FUR - Funzionario responsabile	Rodella G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rodella G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Il valore inventoriale è dato in lire. La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.