

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00150896

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300150893

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sgabello

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 6

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ C, 1, 27/ Galleria degli Specchi

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

LDCS - Specifiche quartiere Domus Nova/ C, 1, 27/ museo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero St. 67

INVD - Data 1937

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1824
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	48
MISL - Larghezza	49
MISP - Profondità	49
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	parti di tessuto assai consunte e lacerate
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sgabello a quattro gambe laccato di bianco e dorato, con sedile di forma quadrata, imbottito e rivestito di velluto color cremisi arricchito, lungo il perimetro, da un gallone dorato con motivo a zig-zag. I quattro lati presentano specchiature con all'interno motivi intagliati con foglie di alloro accoppiate e motivi a rosetta. La gamba, di forma tronco-conica, sono tornite e scanalate superiormente nei collarini, appena al di sotto dei dadi di raccordo angolari. Esse presentano anche motivi intagliati a foglia e a perla nella parte superiore e una corona di lunghe palmette nella parte inferiore.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Probabilmente il tessuto che ricopre il fondo del sedile impedisce di trovare cartellini o marchi che potrebbero aiutare a ricostruire la storia dell'oggetto. L'Ozzola ricorda la serie di questi sgabelli nel salone degli Arcieri contrassegnati dal marchio F.I.A. che purtroppo oggi non si vede. Per la conformazione e i motivi decorativi, gli sgabelli possono essere collegati a altre tre poltrone (nn.0300150909-0300150911) e costituire quindi con esse un insieme riferibile ad

NSC - Notizie storico-critiche

un'unica manifattura, quasi certamente milanese, operante secondo i canoni del gusto neoclassico e più in particolare dello stile Luigi XVI e dello stile Impero. Non è da escludersi che la linea elegantissima, la forma tronco-conica delle gambe concluse da coroncine di foglie e in generale i finissimi decori possano derivare anche da modelli diffusi dall'ornatista Giocondo albertolli che a Milano nel campo della decorazione ebbe un ruolo d'importanza grandissima pari a quello del Peirmarini. Come noto l'Albertolli fornì nel 1779 il progetto per le decorazioni parietali della Galleria degli Specchi in Palazzo Ducale. La presunta orogine milanese di questa serie di sgabelli sarebbe d'altronde avvalorata anche dalla pressochè perfetta corrispondenza con gli elementi e i motivi decorativi di una serie di sgabeli e poltrone facenti parte degli arredi del Palazzo Reale di Milano (Alberici, 1969, p. 257).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPSAE BS, CR, MN

CDGI - Indirizzo

p.zza Paccagnini, n. 3, Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 42372

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

"Inventario del materiale immobile ossia del Museo (Stato)"

FNTD - Data

1937/ 1973

FNTN - Nome archivio

SPSAE BS,CR,MN A.st. Fondo Registri

FNTS - Posizione

REG. 26

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ozzola L.

BIBD - Anno di edizione

1950

BIBH - Sigla per citazione

13000000

BIBN - V., pp., nn.

p. 88, n. 496-501

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2008

CMPN - Nome	Pincella S.
FUR - Funzionario responsabile	Rodella G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rodella G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il valore inventariale è dato in lire. La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.