

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00150931

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300150933

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione poltrona

OGTV - Identificazione coppia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ B, 1, 58/ Sala dello Zodiaco

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello 40 / p.zza Paccagnini 3

LDCS - Specifiche quartiere Corte Vecchia/ B, 1, 58/ museo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. St. 252

INVD - Data 1937

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSF - A	1811
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ laccatura/ pittura/ doratura/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	62.5
MISP - Profondità	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Poltrona laccata di bianco e con decorazioni dorate, con schienale rovesciato ricoperto di seta verde chiaro rifinita ai bordi da passamaneria; i braccioli, imbottiti nella parte dell'appoggio, sono decorati alle estremità da corone di palmette e sul davanti sono conclusi da elementi a parallelepipedo con piccole rosette; i sostegni a "V" rovesciata hanno una linea leggermente inflessa e terminazioni con piccole rosette. Il sedile (estraibile) rivestito della stessa seta, ha i fronti lignei intagliati con triglifi alternati a motivi a rosetta. Le gambe posteriori, decorate da lunghe foglie di palma, sono "a sciabola", le anteriori invece hanno una linea dritta e forma troncoconica con nodo ribassato, strozzatura e coroncina di foglie di raccordo nella parte alta; piedi a spillo, ossia conclusi da una piccola sfera, e coronati di palmette.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMP - Posizione	sotto
STMD - Descrizione	M.R.
	Il pezzo fa parte di una coppia di due poltrone che hanno fortissima attinenza, per la presenza di forme ed elementi decorativi comuni con un'altra coppia di poltrone (NCTN 00150925) e gli altri gruppi di arredi tra cui una serie di dodici sedie (NCTN 00150936). L'Ozzola, accanto al marchio "M.R." che identifica come "Mobilia Reale",

NSC - Notizie storico-critiche

informa dell'esistenza di un cartellino, oggi non più visibile, riferibile all'inventario del 1812. Scorrendo le pagine dell'inventario è possibile ipotizzare che le poltrone fossero collocate originariamente nella III camera dell'appartamento dell'Imperatrice, inquanto la descrizione di due arredi contenuti nella suddetta sala ed indicati col numero "421" sembra proprio corrispondere alle due poltrone ed è molto simile, nell'espressione e nei termini, alle indicazioni utilizzate per le dodici sedie. Forse la dicitura "Mobilia Reale sarebbe da porsi in relazione all'ipotesi secondo la quale gli arredi potrebbero provenire dai palazzi reali di Monza e di Milano; vi potrebbe essere un riferimento anche con il Palazzo Reale, denominazione con la quale in quel periodo s'indicava anche il Palazzo Ducale di Mantova. Il riferimento delle due poltrone all'ultimo decennio del '700 e al primo dell'800 è suggerito dalle linee eleganti e stilizzate, non che dalle ornamentazioni geometrizzanti e pure fitomorfe delle palmette, tipiche del gusto neoclassico, in particolare dello stile Luigi XVI e dello stile Impero. La coppia delle poltrone si rapporta strettamente ad una serie di sedie (NCTN 00150884) e di sgabelli (NCTN 00150761) - con le quali costituisce un unitario insieme di arredi - caratterizzati dalle stesse linee e decorazioni. In questa serie di mobili si possono in parte ravvisare i modelli diffusi anche da Giocondo Albertolli, tra gli architetti ornatisti lombardi più importanti e che più contribuirono al rinnovo in senso neoclassico, anche per quanto riguarda gli arredi. Si ricorda che l'Albertolli, nel 1799, era stato incaricato di fornire i disegni per il rifacimento ornamentale delle pareti della galleria degli Specchi in Palazzo Ducale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPSAE BS, CR, MN

CDGI - Indirizzo

p.zza Paccagnini 3, Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 42407

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

"Inventario del Palazzo Reale di Mantova, tomo I, 1812"

FNTD - Data

1812

FNTF - Foglio/Carta

c. 34

FNTN - Nome archivio

SPSAE BS, CR, MN A. st. Fondo Registri

FNTS - Posizione

Reg. 7

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ozzola L.

BIBD - Anno di edizione

1950

BIBH - Sigla per citazione	13000000
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colle E.-Tettamanti M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	30000464
BIBN - V., pp., nn.	pp. 195-217
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colle E.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	30000465
BIBN - V., pp., nn.	pp. 27-32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Alberici C.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	30000455
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15-16, 201-218
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pignatti T.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	30000454
BIBN - V., pp., nn.	pp. 121-125
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Veneri S.
FUR - Funzionario responsabile	Rodella G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	Veneri S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rodella G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Il valore inventariale è espresso in lire. L'oggetto fu stimato lire 95 nell'inventario del 1812. La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.