

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00150994
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0300150995
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	sedia
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	10
---------------	----

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/ C, 1, 36/ La Stufetta
LDCU - Indirizzo	p.zza Sordello 40 / p.zza Paccagnini 3
LDCS - Specifiche	quartiere Domus Nova/ C, 1, 36/ museo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. St. 118
INVD - Data	1937

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
-----------	------

DTSF - A	1811
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ verniciatura
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	47
MISP - Profondità	51
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	rifoderata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sedia con schienale a "gondola" ricoperto di raso di seta non originale, rifinito ai lati da passamaneria. L'intelaiatura lignea, dalle superfici del tutto lisce, come il resto del mobile, si caratterizza per le profilature angolari dorate. Il bordo superiore della traversa di testa dello schienale è inoltre definito da un raffinato profilo ad intaglio, con un motivo di foglie lobate, alternate ad altre più piccole lanceolate. Le gambe posteriori sono a "sciabola", le anteriori invece hanno una linea diritta e forma tronco-conica, con raccordo superiore cilindrico stretto tra due collarini dorati. Il sedile, pressoché semicircolare, è conformato alla curvatura dello schienale, è pure rivestito dello stesso raso di seta; i bordi lignei presentano, come unica decorazione, applicazioni a rosetta alle estremità angolari.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	sotto
STMD - Descrizione	M.R.
	Il pezzo fa parte di una serie di dieci sedie, rifoderate in tempi recenti. Ad eccezione di una, tutte le altre presentano il marchio a fuoco "M.

NSC - Notizie storico-critiche

R." che l'Ozzola identifica come "Mobilia Reale". Sotto una seggiola l'Ozzola aveva anche individuato un cartellino incollato, oggi non più presente, associabile all'inventario del 1812. Incollato sotto un'altra sedia della serie è poi presente un ulteriore cartellino a caratteri stampati con il numero "937", non riscontrabile, per il momento, in alcun inventario. La dicitura "Mobilia Reale" va vista in riferimento, probabilmente, ai palazzi reali di Milano e di Monza da cui le sedie potrebbero provenire; o al Palazzo Reale di Mantova, denominazione con la quale si usava indicare a quel tempo anche il Palazzo Ducale. La tipica conformazione a "gondola", con le ampie curvature dei montanti dello schienale, e l'essenzialità decorativa delle superfici a legno, quasi del tutto lisce, riconduce le presenti seggiarie ad uno dei modelli più diffusi dello stile impero.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPSAE BS, CR, MN
CDGI - Indirizzo	p.zza Paccagnini 3, Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 42470

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	"Inventario del materiale immobile ossia del museo"
FNTD - Data	1937
FNTF - Foglio/Carta	c. 2
FNTN - Nome archivio	SPSAE BS, CR, MN A. st. Fondo Registri
FNTS - Posizione	Reg. 26
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ozzola L.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	13000000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 84-85
BIBI - V., tavv., figg.	428/433; 435/438

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Terni de Gregory W.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	30000446
BIBN - V., pp., nn.	p. 180

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vaccari A. V.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	30000457
BIBN - V., pp., nn.	pp. 105-107

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Veneri S.
FUR - Funzionario responsabile	Rodella G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	Veneri S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rodella G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il valore inventoriale è espresso in lire. La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.
---------------------------	---