

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00150999
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0300150995
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sedia
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	10
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/ C, 1, 36/ La Stufetta
LDCU - Indirizzo	p.zza Sordello 40 / p.zza Paccagnini 3
LDCS - Specifiche	quartiere Domus Nova/ C, 1, 36/ museo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. St. 123
INVD - Data	1937
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800

<b>DTSF - A</b>	1811
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lombardo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura/ verniciatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ raso
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	88.5
<b>MISL - Larghezza</b>	46
<b>MISP - Profondità</b>	51.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	rifoderata
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Sedia con schienale a "gondola" ricoperto di raso di seta non originale, rifinito ai lati da passamaneria. L'intelaiatura lignea, dalle superfici del tutto lisce, come il resto del mobile, si caratterizza per le profilature angolari dorate. Il bordo superiore della traversa di testa dello schienale è inoltre definito da un raffinato profilo ad intaglio, con un motivo di foglie lobate, alternate ad altre più piccole lanceolate. Le gambe posteriori sono a "sciabola", le anteriori invece hanno una linea diritta e forma tronco-conica, con raccordo superiore cilindrico stretto tra due collarini dorati. Il sedile, pressoché semicircolare, è conformato alla curvatura dello schienale, è pure rivestito dello stesso raso di seta; i bordi lignei presentano, come unica decorazione, applicazioni a rosetta alle estremità angolari.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMP - Posizione</b>	sotto
<b>STMD - Descrizione</b>	M.R.
	Il pezzo fa parte di una serie di dieci sedie, rifoderate in tempi recenti. Ad eccezione di una, tutte le altre presentano il marchio a fuoco "M. R." che l'Ozzola identifica come "Mobilia Reale". Sotto una seggiola

**NSC - Notizie storico-critiche**

l'Ozzola aveva anche individuato un cartellino incollato, oggi non più presente, associabile all'inventario del 1812. Incollato sotto un'altra sedia della serie è poi presente un ulteriore cartellino a caratteri stampati con il numero "937", non riscontrabile, per il momento, in alcun inventario. La dicitura "Mobilia Reale" va vista in riferimento, probabilmente, ai palazzi reali di Milano e di Monza da cui le sedie potrebbero provenire; o al Palazzo Reale di Mantova, denominazione con la quale si usava indicare a quel tempo anche il Palazzo Ducale. La tipica conformazione a "gondola", con le ampie curvature dei montanti dello schienale, e l'essenzialità decorativa delle superfici a legno, quasi del tutto lisce, riconduce le presenti seggiarie ad uno dei modelli più diffusi dello stile impero.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPSAE BS, CR, MN
<b>CDGI - Indirizzo</b>	p.zza Paccagnini 3, Mantova

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 42475

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	"Inventario del materiale immobile ossia del museo"
<b>FNTD - Data</b>	1937
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 2
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SPSAE BS, CR, MN A. st. Fondo Registri
<b>FNTS - Posizione</b>	Reg. 26
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ozzola L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1950
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	13000000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 84-85
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	428/433; 435/438

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Terni de Gregory W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	30000446
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 180

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Vaccari A. V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	30000457
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 105-107

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Veneri S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rodella G.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2008
<b>RVMN - Nome</b>	Veneri S.
<b>AGGD - Data</b>	2008

  

<b>AGGD - Data</b>	2008
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI

<b>OSS - Osservazioni</b>	Il valore inventoriale è espresso in lire. La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.
---------------------------	---