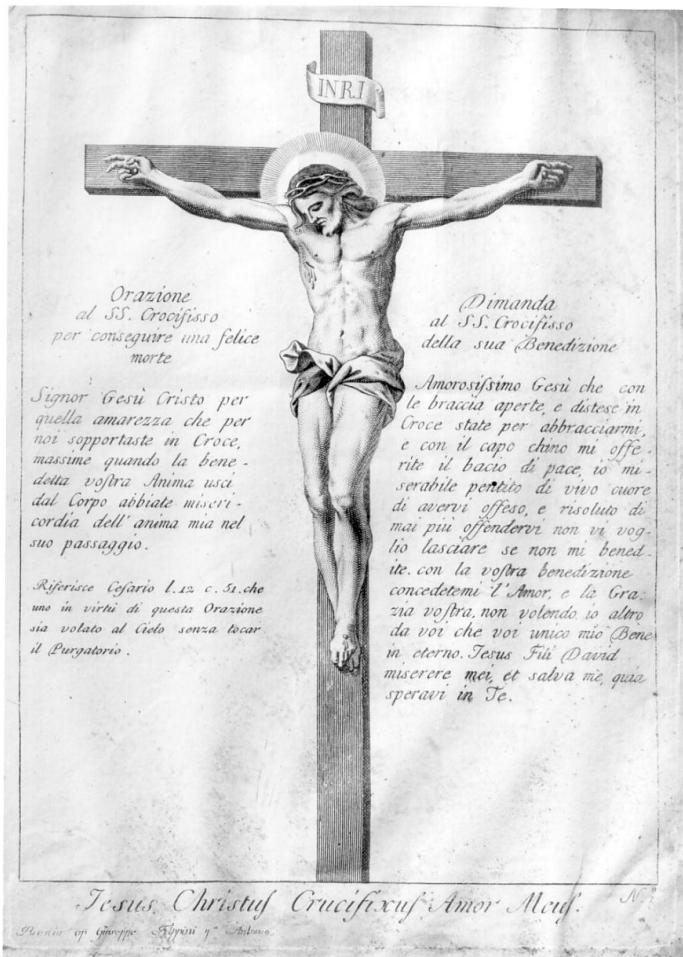


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

03

**NCTN - Numero catalogo
generale**

00093662

ESC - Ente schedatore

S23

ECP - Ente competente

S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

stampa

OGTV - Identificazione

elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero

8

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

Italia

| | |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BS |
| PVCC - Comune | Brescia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologica | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Filippini Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1846 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000016 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm. |
| MISA - Altezza | 230 |
| MISL - Larghezza | 180 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | NR (recupero pregresso) |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri: Cristo crocifisso. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | alla sinistra del crocifisso |
| | Orazione/ al SS. Crocifisso/ per conseguire una felice/ morte/ Signor Gesù Cristo per/ quella amarezza che per/ noi sopportaste in Croce,/ |

ISRI - Trascrizione

massime quando la bene-/ detta vostra Anima uscì dal Corpo abbiate miseri-/ cordia dell'anima mia nel/ suo passaggio./ Riferisce Cesario l. 12 c. 51. che/ uno in virtù di questa Orazione/ sia volato al Cielo senza tocar/ il Purgatorio.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

destra

ISRI - Trascrizione

Dimanda/ al SS. Crocifisso/ della sua Benedizione/ Amorosissimo Gesù che con/ le braccia aperte, e distese in/ Croce state per abbracciarmi,/ e con il capo chino mi offe-/ rite il bacio di pce, io mi-/serabile pentito di vivo cuore/ di avervi offeso, e risoluto di/ mai più offendervi non vi vog-/ lio lasciare se non mi bened-/ ite con la vostra benedizione/ concedetemi l'amor e la Gra/ zia vostra non volendo io altro/ da voi che voi unico mio Bene/ in eterno. Jesus Fili David/ miserere mei, et salva me, quia/ speravi in Te.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso

ISRI - Trascrizione

Jesus Christus Crucifixus Amor Meus

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

Brescia op Giuseppe Filippini q.a Antonio

Nel 1782 esisteva anche un cartiere in ambito veneto di nome Giuseppe Filippini, vedi I. Mattozzi, Le filigrane e la questione della qualita della carta nella Repubblica Veneta della fine del '700: il caso delle carte filigranate esportate nell'Impero Ottomano, in Ateneo Veneto, 1994. Appare da giustificare la datazione qui proposta: se l'incisione data alla seconda metà del sec. XVIII resta da approfondire la personalità dell'autore, Giuseppe Filippini, che qui si rivela operante a Brescia, e la sua presunta identità con l'omonimo Giuseppe Filippini incisore attivo, secondo la scheda AUT dell'ICCD, alla metà del sec. XIX genericamente in Italia (AGG: 2008).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | sbas mn 19440 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Merlo G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Amaturo M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2008 |
| RVMN - Nome | Montanari E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2008 |
| AGGN - Nome | Montanari E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |