

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00151089
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0300151074
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	26
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	1
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTQ - Numero d'ordine	16

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Morte di Enrico IV e proclamazione della reggenza
SGTP - Titolo proprio	L'apothéose d'Henri IV et la regence de la Reine
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Storia della regina Maria de' Medici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova
PVCL - Localita'	MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale/ C, 0, 37, 38
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	Piazza Paccagnini, 3
LDCS - Specifiche	Quartiere Domus Nova/ C, 0, 37, 38/ Ufficio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Gen. 6966
INVD - Data	1937
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Morte di Enrico IV e proclamazione della reggenza
ROFA - Autore opera finale /originale	Rubens Pieter Paul
ROFD - Datazione opera finale/originale	1622/ 1625
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Francia/ Parigi, Louvre
ROFR - Collocazione precedente	Francia/ Parigi, Palazzo del Lussemburgo
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLT - Titolo della pubblicazione	La Galerie du Palais du Lussembourg peinte pour Rubens
ADLA - Autore della pubblicazione	Nattier Jean-Marc
ADLE - Edizione	Nattier Jean-Marc/ Parigi/ 1710
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1708
DTSF - A	1708
DTM - Motivazione cronologica	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Duchange Gaspard
AUTA - Dati anagrafici	1662/ 1757
AUTH - Sigla per citazione	00001563

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Nattier Jean Marc

AUTA - Dati anagrafici 1685/ 1769 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00001556

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Rubens Pieter Paul

AUTA - Dati anagrafici 1577/ 1640

AUTH - Sigla per citazione 00000411

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Duchange Gaspard

EDTD - Dati anagrafici 1662/ 1757

EDTR - Ruolo distributore

EDTL - Luogo di edizione Francia/ Parigi/ rue S. Jacques

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ bulino

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 500

MISL - Larghezza 796

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita' mm.

MIFA - Altezza 572

MIFL - Larghezza 828

FIL - Filigrana aquila bicipite/ P (cuore) G

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche quattro pieghe verticali, lacuna risarcita al centro del margine superiore, strappi suturati lungo i margini

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTE - Ente responsabile OPD

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria; Minerva; la Prudenza; Giove; il Tempo; il Re; Fama; la Vittoria. Attributi: (Maria) trono. Simboli: timone della reggenza in volo; globo del governo della Francia. Paesaggi: Olimpo verso cui viene portato il re assassinato.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra (in margine)
ISRI - Trascrizione	J. M. Nattier delinea vit. G. Duchange sculptit. 1708
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra (in margine)
ISRI - Trascrizione	Rubens pinxit
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra (in margine)
ISRI - Trascrizione	Se vend a Paris chez le Sr. Duchange Graveur du Roy, rue S.t Jacques au dessus de la rue des Mathurins. Avec Privilege du Roy.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro/ a sinistra/ a destra/ su due colonne (in margine)
ISRI - Trascrizione	L'Apotheose d'Henri IV. et la Regence de la Reine./ D'un coté du Tableau est le Roy que le Temps et Jupiter enlevent pour le faire recevoir au nombre des Dieux dont l'assemblée se voit dans le Ciel,/ ce qui est une maniere allegoriquer les bonnes actions que le Roy a faites sur la terre sont recompensées dans le /Ciel. En bas sont la Victoire et la Renommée qui regrettent en differentes manieres la perte d'un Heros qui faisoit leur principales occupation sur la terre. Le/ Parlement n'eut pas plutot apris la mort du Roy, qu'il declara Marie de Medicis regente de Royaume. C'est ce que Rubens a voulu représenter de/ l'autre cote du Tableau, ou l'on voit la Reine dans son trone, vetue de

deuil, ayant a ses cotez Minerve et la Prudence. La Regence est en l'air qui lui done/ un gouvernail La France lui presente ses États par un globe semé de fleurs de lis: et les Leigneurs de la Cour lui font offre de leurs services et lui jurent fidelité.

PLC - Privilegi/licenze

privilegio reale

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPSAE BS CR MN

CDGI - Indirizzo

piazza Paccagini, 3 Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 41413

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

"Registro cronologico delle operazioni inventariali dei beni immobili del Palazzo Ducale di Mantova" I volume

FNTD - Data

1937

FNTF - Foglio/Carta

p. 112

FNTN - Nome archivio

SPSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri

FNTS - Posizione

REG. 25

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Jaffé M.

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBH - Sigla per citazione

11000034

BIBN - V., pp., nn.

p. 276, schede 733-735

BIBI - V., tavv., figg.

figg. 733-735

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2001

CMPN - Nome

Arcari G.

FUR - Funzionario responsabile

Rodella G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	Padrin M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	da EDTL: au dessus rue de Mathurins