

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00151262
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0300151251
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	25
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNT0 - Numero d'ordine	12

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cavalieri armati di picche
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	L'entrée de l'empereur Sigismond a Mantoue

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova
PVCL - Localita'	MANTOVA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale/ C, 0, 37, 38
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Paccagnini, 3
LDCS - Specifiche	Quartiere Domus Nova/ C, 0, 37, 38/ Ufficio

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** Inv. Gen. 12793/L**INVD - Data** 2008**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** derivazione**ROFO - Opera finale  
/originale** scultura**ROFS - Soggetto opera  
finale/originale** spedizione militare**ROFA - Autore opera finale  
/originale** Giulio Romano**ROFD - Datazione opera  
finale/originale** 1532/ 1533**ROFC - Collocazione opera  
finale/originale** MN/ Mantova/ Palazzo Te/ Sala degli Stucchi**ADL - AREA DEL LIBRO****ADLL - Tipologia** album**ADLT - Titolo della  
pubblicazione** L'entrée de l'empereur Sigismond a Mantoue**ADLE - Edizione** Joubert/ Parigi/ sec. XVIII/ fine**ADLN - Numero pagina  
/tavola** tav. 12**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1790**DTSV - Validita'** post**DTSF - A** 1799**DTSL - Validita'** ante**DTM - Motivazione  
cronologica** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento  
all'intervento** incisore**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Bouzonnet Stella Antoinette**AUTA - Dati anagrafici** ante 1641/ 1676**AUTH - Sigla per citazione** 00001699**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento**

<b>all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giulio Romano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1499 ca./ 1546
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000810
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore/ inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bouzonnet Stella Antoine
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1637/ 1682
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001700
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Joubert
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	sec. XVIII
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Francia/ Parigi/ rue des Mathurins
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	primo
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	164
<b>MISL - Larghezza</b>	323
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	286
<b>MIFL - Larghezza</b>	580
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: cavalieri. Animali: cavalli. Armi: picche.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	12
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPSAE BS CR MN
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Paccagini, 3 Mantova
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 41685
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	"Registro cronologico delle operazioni inventariali dei beni immobili del Palazzo Ducale di Mantova" II volume
<b>FNTD - Data</b>	1993/ 2008
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 85
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SPSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri
<b>FNTS - Posizione</b>	REG. 39
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Massari Stefania
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	11000046
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 256-257, scheda 249-250
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Arcari G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rodella G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2008
<b>RVMN - Nome</b>	Padrin M.

**OSS - Osservazioni**

Attualmente unita alle altre stampe della serie con rilegatura a spago, entro copertina in spesso cartone rosso, recante all'esterno l'iscrizione Jules Romain e all'interno due etichette di "ex libris", di cui la prima riporta l'esplicito riferimento al proprietario con stemma: M. A. PRINCIPIS BURGHESEI EX LIBRIS; la seconda etichetta di "ex libris" riporta le iniziali intrecciate CEV con il motto "Labor omnia vincit improbus".da EDTL: aux Deux Piliers d'Or