

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00151208

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassone

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ C, 1, 56/ Stanza delle Piastrelle

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

LDCS - Specifiche quartiere Corte Vecchia/ C, 1, 56/ ufficio

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero St. 105627

INVD - Data 1999

STI - STIMA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lombardo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce/ intaglio/ intarsio/ verniciatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	madreperla/ intarsio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	radica/ impiallacciatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	55.5
<b>MISL - Larghezza</b>	130
<b>MISP - Profondità</b>	56
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cassone in noce con piano leggermente aggettante a becco d'oca e con mantovana, ossia la cornice sottostante il piano, decorata a dentelli con incavi a mezza-luna. Il fronte è occupato da un'unica grande specchiatura, compresa entro bordi modanati. Il motivo ornamentale che la percorre, formato da un intreccio di linee spezzate e ricurve, è rapportabile al modello decorativo chiamato anche "moresca" o "arabesco". La decorazione è realizzata ad intarsio con essenze diverse e con inserzioni di metallo e di madreperla. Ai lati 2 specchiature sporgenti decorate con sagome mistilinee e verticali a rilievo in radica. Il basamento è formato da un'alta fascia modanata. I piedi, a mensola, costituiti ciascuno da una doppia voluta rassomigliano capitelli di ordine ionico.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il piccolo cassone costituisce la versione ridotta di un modello di cassapanca che ebbe particolare diffusione nel corso del XVII secolo, soprattutto in ambito mantovano. Tipici infatti della produzione mantovana, e più in generale anche lombardo-emiliana pure per altri generi di mobili (quali credenze e armadi), sono i piedi con volute, o affrontate o divergenti. Anche le specchiature verticali del fronte con sagome in rilievo, e le mantovane con dentellature decorate da incisioni a falce di luna si possono ritrovare in molti altri cassoni mantovani del Seicento. La mancanza di etichette o di altri elementi documentari impedisce di fornire ulteriori indicazioni storiche sull'origine e sulla provenienza.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

<b>generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPSAE BS, CR, MN
<b>CDGI - Indirizzo</b>	p.zza Paccagnini, n. 3, Mantova
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 42684
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	"Registro inventariale dei beni immobili dello Stato"
<b>FNTD - Data</b>	1991
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 247
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SPSAE BS, CR, MN A.st. Fondo Registri
<b>FNTS - Posizione</b>	REG. 38
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Pincella S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rodella G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2008
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pincella S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2008
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rodella G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il valore inventariale è dato in lire. La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.