

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00151340

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300151340

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cupido dormiente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ D, 0, 19

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, 40; p.zza Paccagnini, 3

LDCS - Specifiche quartiere Domus Nova/ D, 0, 19/ deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Gen. 12229

INVD - Data 1942

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera copia

ROFO - Opera finale /originale rilievo marmoreo

ROFS - Soggetto opera finale/originale Cupido dormiente (inv. gen. 11549)

ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XVI
ROFC - Collocazione opera finale/originale	MN/ Mantova/ Palazzo S. Sebastiano
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1784
DTSF - A	1784
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Bellavite Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1739 ca./ 1821
AUTH - Sigla per citazione	00000174
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	41
MISP - Profondità	19
MISN - Lunghezza	71
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bassorilievo in bronzo, rappresentante un Cupido dormiente. La base della scultura è costituita da un piano dal bordo irregolare. La figura è distesa con le gambe incrociate e le braccia leggermente scostate dal corpo, da 1 le quali si protendono due serpenti che si affrontano a bocca spalancata sull'addome del putto. La mano sinistra tocca l'arco ed il turcasso con le frecce. La testa è inclinata verso sinistra, i capelli a piccoli ricci sono incorniciati da una piccola corona di rose.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il presente bronzo è conosciuto come copia del rilievo in marmo cinquecentesco, già conservato nel Palazzo Ducale di Mantova (inv. gen. 11549) e poi trasferito nel Museo della Città di Palazzo San

NSC - Notizie storico-critiche

Sebastiano. Tale splendido rilievo in marmo di Carrara (M. G. Vaccari, 1986, p. 50; L. Ventura, 1997, pp. 50-51) era già stato variamente ritenuto, a sua volta, un'altra copia da scultura di Michelangelo, addirittura, un originale del sommo artista (G. Pinotti, 2005). Da questa opera proveniente dalle collezioni sabbionetane di Vespasiano Gonzaga e sempre tenuta in grandissimo pregio tanto da figurare nel 1774 nel Museo della Reale Accademia di Mantova, fu tratta la presente copia in bronzo ad opera dell'orefice veronese Giovanni Bellavite che aveva ricevuto l'incarico nel 1784 dal segretario dell'Accademia Girolamo Carli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPASAE BS, CR, MN

CDGI - Indirizzo

p.zza Paccagnini, 3 Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 42873

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta storico-artistica della Città di Mantova

FNTD - Data

1937/ 1992

FNTF - Foglio/Carta

p. 213

FNTN - Nome archivio

SPSAE BS/ CR. MN/ A. st./ Fondo Registri

FNTS - Posizione

Reg. 25

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ozzola L.

BIBD - Anno di edizione

1950

BIBH - Sigla per citazione

13000000

BIBN - V., pp., nn.

p. 34, n. 62

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Vaccari M. G.

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBH - Sigla per citazione

40000098

BIBN - V., pp., nn.

p. 50

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Ventura L.

BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	40000099
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pinotti G.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	40000100
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	40000075
BIBN - V., pp., nn.	p. 122
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gasparotto D.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	40000101
BIBN - V., pp., nn.	p. 88
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Martini E.
FUR - Funzionario responsabile	Rodella G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	RODELLA G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. Campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetri e e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza a per l'individuazione dei singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.