# **SCHEDA**

CD - CODICI				
TSK - Tipo Scheda	OA			
LIR - Livello ricerca	C			
NCT - CODICE UNIVOCO				
NCTR - Codice regione 03				
NCTN - Numero catalogo	03			
generale	00151348			
ESC - Ente schedatore	S23			
ECP - Ente competente	S23			
OG - OGGETTO				
OGT - OGGETTO				
OGTD - Definizione	porta			
OGTT - Tipologia	ad un battente			
OGTV - Identificazione	opera isolata			
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE				
PVCS - Stato	Italia			
PVCR - Regione	Lombardia			
PVCP - Provincia	MN			
PVCC - Comune	Mantova			
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA				
LDCT - Tipologia	reggia			
LDCQ - Qualificazione	museo			
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/B, 1, 39-21/ Sala dei Fiumi-Cappella del duca Guglielmo Gonzaga			
LDCU - Indirizzo	p.zza Sordello 40 e p.zza Paccagnini 3			
LDCS - Specifiche	quartiere Corte Vecchia/B, 1, 39-21/ museo			
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI			
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA			
INVN - Numero	Inv. St. 119343			
INVD - Data	2010			
STI - STIMA				
DT - CRONOLOGIA				
DTZ - CRONOLOGIA GENERI				
DTZG - Secolo	sec. XVIII			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC				
DTSI - Da	1773			
DTSF - A	1780			
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica			
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia			

AU - DEFINIZIONE CULTURALE				
	AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica			
AUTN - Nome scelto	Crevola Gaetano			
AUTA - Dati anagrafici	1706-1792			
AUTH - Sigla per citazione	00001715			
MT - DATI TECNICI				
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura			
MTC - Materia e tecnica	metallo			
MIS - MISURE				
MISU - Unità	cm			
MISA - Altezza	238			
MISL - Larghezza	108			
MISP - Profondità	4			
CO - CONSERVAZIONE	CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE			
STCC - Stato di conservazione	mediocre			
STCS - Indicazioni specifiche	depositi di polvere e nerofumo, macchie			
DA - DATI ANALITICI				
DES - DESCRIZIONE				
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Porta a battente unico che collega la Sala dei Fiumi alla cappella del duca Guglielmo. Il lato affacciato alla sala dei Fiumi è dipinto in stretta analogia con il complesso decorativo delle pareti e raffigura un vaso-braciere che si conclude nella parete, adornato da una ghirlanda e posto su un alto basamento monumentale. Il lato che s'affaccia sulla cappella di Guglielmo presenta quattro specchiature rettangolari, color rosa-pesca su fondo bianco, incorniciate da profilature più scure. La serratura originale è stata smontata e sostituita da un chiavistello; le cerniere sono a semplice barra metallica e dipinte come la porta.			
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)			
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: vaso posto su alto basamento. Paesaggi: piante.			
NSC - Notizie storico-critiche	La sala dei Fiumi, già conosciuta anche come Sala Nuova o Refettorio, deve il suo aspetto attuale ai rifacimenti eseguiti negli anni Settanta del '700. La fantasiosa griglia che simula un pergolato è opera di Gaetano Crevola, mentre le raffigurazioni ad affresco di sei uomini anziani, che versano acque da anfore tra canne palustri, sono opera di Giorgio Anselmi. Secondo la tradizione iconografica i personaggi rappresentano i fiumi che percorrono il territorio mantovano: il Po, il Mincio, il Chiese, l'Oglio, il Mella e il Secchia, e sono alternati a vasi posti su un alto basamento. Sulla porta è dipinto uno dei vasi attribuibile forse, per la sua valenza puramente decorativo-			

	architettonica, a Gaetano Crevola o ad aiuti. La porta presenta una	
	piccola targhetta metallica con indicato il numero "170", riferibile	
	probabilmente ad un'antica numerazione delle sale del palazzo.	
7		
E VINCOLI		

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDC	<b>CONDIZIONE</b>	CHIDIDICA
CDG -	CONDIZIONE	<b>GREET CALL</b>

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPSAE BS, CR, MN

**CDGI - Indirizzo** p.zza Paccagnini 3, Mantova

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo SBAS MN 42824

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SBAS MN 42824bis

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTT - Denominazione** "Registro inventariale dei beni immobili dello Stato"

**FNTD - Data** 1991

**FNTF - Foglio/Carta** p. 460 v.

**FNTN - Nome archivio** SPSAE BS, CR, MN A. st. Fondo Registri

**FNTS - Posizione** Reg. 38

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Tellini Perina C.

**BIBD - Anno di edizione** 2003

**BIBH - Sigla per citazione** 20000435

**BIBN - V., pp., nn.** p. 318

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Intra G.B.

**BIBD - Anno di edizione** 1888

**BIBH - Sigla per citazione** 30000034

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 478-479

## AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2008	
CMPN - Nome	Veneri S.	
FUR - Funzionario responsabile	Rodella G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2008	
RVMN - Nome	Veneri S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rodella G.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Il valore inventariale è espresso in euro. La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.	