SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00151349

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione porta

OGTT - Tipologia a due battenti

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ B, 1, 39-16/ Sala dei Fiumi-Stanza da letto dell'Imperatrice

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello 40 e p.zza Paccagnini 3

LDCS - Specifiche quartiere Corte Vecchia/ B, 1, 39-16/ museo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. St. 119344

INVD - Data 2010

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1773

DTSF - A 1780

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1810

DTSF - A 1811

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore e aiuti

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Crevola Gaetano

AUTA - Dati anagrafici 1706-1792

AUTH - Sigla per citazione 00001715

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica metallo

MTC - Materia e tecnica legno/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 272

MISL - Larghezza 128

MISP - Profondità 3

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche depositi di polvere e nerofumo, macchie

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Porta a due battenti che collega la stanza dell'Imperatrice alla Sala dei Fiumi. Il lato posto sulla sala dei Fiumi è dipinto in stretta analogia con il complesso decorativo delle pareti e raffigura un vaso-braciere, che si conclude nella parete, adornato da una ghirlanda e posto su un alto basamento monumentale. Il lato che s'affaccia sulle stanze dell'Imperatrice è laccato di bianco e presenta quattro specchiature rettangolari con contorno dorato, su fondo di colore grigio-verde con decorazione "grisaille", di tipo fitomorfo con motivi a girali e palmette, che si richiama strettamente, nella tipologia ornamentale e nelle cromie, ai decori ornamentali dipinti lungo lo zoccolo della stanza dell'Imperatrice. Corpo di serratura metallica in rilievo; le cerniere sono a semplice barra metallica e dipinte come la porta.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Oggetti: vaso posto su alto basamento. Paesaggi: piante.

NSC - Notizie storico-critiche

La sala dei Fiumi, già conosciuta anche come Sala Nuova o Refettorio, deve il suo aspetto attuale ai rifacimenti eseguiti negli anni Settanta del '700. La fantasiosa griglia che simula un pergolato è opera di Gaetano Crevola, mentre le raffigurazioni ad affresco di sei uomini anziani, che versano acque da anfore tra canne palustri, sono opera di Giorgio Anselmi. Secondo la tradizione iconografica i personaggi rappresentano i fiumi che percorrono il territorio mantovano: il Po, il Mincio, il Chiese, l'Oglio, il Mella e il Secchia, e sono alternati a vasi posti su un alto basamento. Sulla porta è dipinto uno dei vasi attribuibile forse, per la sua valenza puramente decorativo-architettonica, a Gaetano Crevola o ad aiuti. La porta presenta una piccola targhetta metallica con indicato il numero "172", riferibile probabilmente ad un'antica numerazione delle sale del palazzo. Il lato della porta che si affaccia sulla stanza dell'Imperatrice, fu con ogni probabilità ridecorato durante i rinnovamenti del 1810-1811, in relazione alle decorazioni parietali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPSAE BS, CR, MN

CDGI - Indirizzo

p.zza Paccagnini 3, Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 42825

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 42825bis

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

"Registro inventariale dei beni immobili dello Stato"

FNTD - Data

1991

FNTF - Foglio/Carta

p. 460 v.

FNTN - Nome archivio

SPSAE BS, CR, MN A. st. Fondo Registri

FNTS - Posizione

Reg. 38

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tellini Perina C.

BIBD - Anno di edizione

2003

BIBH - Sigla per citazione

20000435

BIBN - V., pp., nn.

p. 318

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Intra G.B.
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBH - Sigla per citazione	30000034
BIBN - V., pp., nn.	pp. 478-479

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Veneri S.
FUR - Funzionario responsabile	Rodella G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	Veneri S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rodella G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il valore inventariale è espresso in euro. La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.
---------------------------	---