

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00151554 |
| ESC - Ente schedatore           | S23      |
| ECP - Ente competente           | S23      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0300150936 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |       |
|------------------------|-------|
| OGTD - Definizione     | sedia |
| OGTV - Identificazione | serie |

### QNT - QUANTITA'

|               |    |
|---------------|----|
| QNTN - Numero | 12 |
|---------------|----|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MN        |
| PVCC - Comune    | Mantova   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |   |
|------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia             | reggia  |
| LDCQ - Qualificazione        | museo   |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Ducale/ B, 1, 61/ seconda stanza degli Arazzi |
| LDCU - Indirizzo             | p.zza Sordello 40 / p.zza Paccagnini 3                |
| LDCS - Specifiche            | quartiere Corte Vecchia/ B, 1, 61/ museo              |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |              |
|---------------|--------------|
| INVN - Numero | Inv. St. 250 |
| INVD - Data   | 1937         |

### STI - STIMA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |                  |
|---------------|------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVIII/ XIX |
|---------------|------------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1790 |
|-----------|------|

|   |   |
|---|---|
| <b>DTSF - A</b>                             | 1811  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | documentazione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito lombardo   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno/ laccatura/ doratura/ intaglio/ modanatura/ tornitura   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | seta/ raso  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 87  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 52  |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 55  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | rifoderata  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Sedia in legno laccato di bianco e dorato, con schienale a "gondola", ricoperto di seta verde chiaro non originale e rifinita ai bordi da passamaneria; la curvatura di testa è decorata da una bordatura dorata di foglie polilobate; i montanti ricurvi, dalle profilature dei bordi dorate, sono concluse sul fronte da volute con dischetti a rosetta e bracciali con clipei. Il sedile, estraibile e rivestito della stessa seta; ha i fronti lignei intagliati con dischetti a rosetta alternati a elementi a triglifo. La seduta, pressochè semicircolare, si conforma alla curvatura dello schienale. Le gambe posteriori sono a "sciabola", le anteriori hanno invece una linea dritta e forma tronco-conica con nodo ribassato nella parte alta e piedi a "spillo", conclusi cioè da una piccola sfera e da una corona di palmette. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | marchio   |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | sotto   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                   | M.R.  |
|   | Il pezzo fa parte di una serie di dodici sedie, sette delle quali sono state rifoderate in tempi recenti in seta gialla. Su un cartellino, incollato sotto le sedie, è riportato il riferimento all'originale collocazione nella  |

**NSC - Notizie storico-critiche**

"IV camera" dell'appartamento dell'Imperatrice; si trova poi una perfetta corrispondenza nell'inventario del 1812 al numero "432". L'Ozzola riferisce che la sala fu rifornita di tutta la mobilia attuale nel 1811; ritiene inoltre che il marchio "M.R.", posto sotto ogni sedia, possa indicare "Mobilia Reale"; tali iniziali sono presenti generalmente negli arredi che recano il cartellino dell'inventario del 1812. La dicitura "Mobilia Reale" sarebbe da intendersi in riferimento ai palazzi reali di Monza o Milano da cui le sedie potrebbero provenire; o in riferimento anche al Palazzo Reale di Mantova come si usava indicare a quel tempo, anche il Palazzo Ducale. La tipica conformazione a "gondola", con le larghe curvature dei montanti dello schienale, sembra ricondurre il presente arredo ad uno dei modelli più diffusi dello stile Impero. E tuttavia s'intravedono elementi e motivi decorativi (conformazione delle gambe e decorazioni di bordura) che paiono ancora partecipi dello stile Luigi XVI. La presente seggiola sembrerebbe quindi un prodotto di transizione tra i due stili alla cui diffusione, in ambito lombardo, contribuì molto l'ornatista e architetto Giocondo Albertolli che nel 1779 aveva fornito i progetti per il rinnovo delle pareti della Galleria degli Specchi in Palazzo Ducale. Dell'Albertolli si segnala una serie di sedie a "gondola", assai simili alle presenti, prodotte per la Villa Melzi di Bellagio tra il 1808 e il 1815.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPSAE BS, CR, MN

**CDGI - Indirizzo**

p.zza Paccagnini 3, Mantova

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MN 43030

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

"Inventario del Palazzo Reale di Mantova, tomo I, 1812"

**FNTD - Data**

1812

**FNTF - Foglio/Carta**

c. 35

**FNTN - Nome archivio**

SPSAE BS, CR, MN A. st. Fondo Registri

**FNTS - Posizione**

Reg. 7

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

"Inventario del materiale immobile ossia del Museo (Stato)"

**FNTD - Data**

1937

**FNTN - Nome archivio**

SPSAE BS, CR, MN A. st. Fondo Registri

**FNTS - Posizione**

Reg. 26

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Ozzola L.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1950                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 13000000               |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Terni de Gregory W.       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1963                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 30000446                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 180                    |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Vaccari A. V.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1992                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 30000457                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 105-107               |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Mazzocca F.-Orsini E.     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2005                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 30000463                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 187                    |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Colle E.-Tettamanti M.    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2005                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 30000464                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 195-217               |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Colle E.                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2002                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 30000465                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 27-32                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Alberici C.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1969                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 30000455                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 15-16, 201-218        |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pignatti T.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1951                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 30000454                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 121-125               |

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2008       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Veneri S.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Rodella G. |

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2008      |
| <b>RVMN - Nome</b> | Veneri S. |

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2008                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Rodella G.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

#### **AN - ANNOTAZIONI**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Il valore inventariale è espresso in lire. L'oggetto fu stimato lire 65 nell'inventario del 1812. La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova. |
|---------------------------|--|