

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00151567

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tavolo

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ C, 1, 30/ Sala del Crogiuolo

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello 40 / p.zza Paccagnini 3

LDCS - Specifiche quartiere Domus Nova/ C, 1, 30/ museo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Gen. 7045

INVD - Data 1937

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito emiliano-lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Il piano in scagliola è stato attribuito anche a Giacinto Stancario
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ tornitura
MTC - Materia e tecnica	scagliola
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	81.5
MISL - Larghezza	249
MISP - Profondità	107
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	piano ricongiunto a metà
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1981
RSTN - Nome operatore	Opificio Pietre Dure di Firenze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavolo a sei gambe con piano, particolarmente aggettante sui lati brevi, in scagliola a fondo nero e con composizione tardo barocca di tipo floreale, costituita da quattro girali bianchi che si dipartono dal centro, finemente tratteggiati in nero; da essi si dipartono fiori chiaramente riconoscibili per i diversi colori e forme (rose, tulipani, girasoli, campanule ecc.); al centro piccolo mazzo di due girasoli e un tulipano. Le sei gambe sono tornite a "balaustro" e collegate perimetralmente e sul mezzo da traverse di semplice sezione quadrangolare con giunti di raccordo quadrangolari. Piedi torniti a cipolla.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Non è possibile stabilire in base agli inventari se l'oggetto pervenne a Mantova dalla corte dei Pico di Mirandola. E' pur vero comunque che le caratteristiche stilistiche nonché la particolare manifattura in scagliola del piano potrebbero giustificare tale provenienza. Se così fosse il piano del tavolo può ben rappresentare il clima culturale della corte dei Pico, inserendosi nell'ambito di quel gusto tardo-barocco fastoso ed elegante che caratterizza buona parte degli arredi provenienti da Mirandola. L'attribuzione proposta dall'Ozzola a Giacinto Stancario, che dal 1676 fu scultore e fabbricante di tavoli in scagliola alla corte gonzaghesca di Mantova, è puramente ipotetica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

detenzione Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPSAE BS, CR, MN

CDGI - Indirizzo

p.zza Paccagnini 3, Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 43043

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

"R. Palazzo ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolata storico-artistica della città di Mantova"

FNTD - Data

1937

FNTF - Foglio/Carta

c. 125

FNTN - Nome archivio

SPSAE BS, CR, MN A. st. Fondo Registri

FNTS - Posizione

Reg. 25

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ozzola L.

BIBD - Anno di edizione

1950

BIBH - Sigla per citazione

13000000

BIBN - V., pp., nn.

p. 74

BIBI - V., tavv., figg.

330

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Grassi M.G.

BIBD - Anno di edizione

1975

BIBH - Sigla per citazione

30000087

BIBN - V., pp., nn.

p. 102

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Vaccari A. V.

BIBD - Anno di edizione

1992

BIBH - Sigla per citazione

30000457

BIBN - V., pp., nn.

pp. 192-193

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Garuti A.

BIBD - Anno di edizione

1994

BIBH - Sigla per citazione	30000468
BIBN - V., pp., nn.	pp. 149-152
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Veneri S.
FUR - Funzionario responsabile	Rodella G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	Veneri S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rodella G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il valore inventariale è espresso in lire. La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.