

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00151612
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0300151609
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	modello
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/ C, 2, 25
LDCU - Indirizzo	p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3
LDCS - Specifiche	quartiere Domus Nova/ C, 2, 25/ deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	St. 119311
INVD - Data	2009
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1725
DTSF - A	1749

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura mantovana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ incisione a fuoco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	28
<b>MISL - Larghezza</b>	58
<b>MISP - Profondità</b>	7
<b>MISV - Varie</b>	misure interne: 23.5X31x45x7 cm
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	molto tarlato
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Modello ligneo di forma trapezoidale utilizzato come unità di riferimento per la forma e le dimensioni, per l'esecuzione degli stampi che venivano impiegati nelle fornaci per la fabbricazione di tegole. Le due traverse oblique presentano al centro un marchio a fuoco e sui punti di incastro un sigillo a ceralacca comprendente la figura di un compasso. Le traverse parallele sono percorse da una rientranza.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Araldica: aquila bicipite asburgica.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sul lato esterno
<b>STMD - Descrizione</b>	aquila bicipite asburgica
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	sigillo
<b>STMP - Posizione</b>	nei punti di incastro delle traverse
<b>STMD - Descrizione</b>	compasso
	Questo modello, assieme agli altri otto schedati presenti in Palazzo, fu realizzato sotto la direzione dell'ingegnere Doricilio Moscatelli

**NSC - Notizie storico-critiche**

Battaglia nelle fornaci del Mincio nel 1730 come indica l'etichetta di quel tempo incollata sull'interno di una delle traverse. Essi venivano usati come unità di riferimento per la realizzazione dei mattoni da costruzione. Modeli del tutto analoghi, per forme e dimensioni, anche se arricchiti da varie ornamentazioni ad intaglio, vennero fabbricate per conto della precedente amministrazione gonzaghesca, come documentano alcuni esemplari conservati a Palazzo Te. Doricio Moscatelli Battaglia, nato a Mantova nel 1660 da Alfonso moscatelli, ricopre tra il 1695 e il 1697, come il padre, la carica di Prefetto Generale delle Acque dello Stato Mantovano. Questa carica, per la prima volta di nomina imperiale, riuniva le due tradizionali figure della precedente amministrazione gonzaghesca: quella del Prefetto delle fabbriche ducali e quella del Prefetto delle acque. Doricio Moscatelli fu chiamato perciò ad occuparsi di problemi di restauro, di trasformazioni funzionali e di progettazioni di nuove strutture, non solo del Palazzo Ducale ma anche di molti altri palazzi e chiese della città. La sua attività si intensifica nei primi decenni del XVIII secolo quando lo troviamo impegnato nella costruzione del Palazzo Lanzoni (1701), nei lavori di restauro nel territorio di Goito e nella ristrutturazione delle otto conche del naviglio di Goito (1703-1712). A partire dal 1710 sino all'incirca al 1733, la sua attività è concentrata nei cantieri della città e dell'immediato "hinterland": porto Catena, Ponte dei Mulini, Porta a Cittadella. Tra il 1719 e il 1722 è impegnato nel restauro di vari locali in Palazzo ducale e soprattutto nei cantieri del Duomo e di Sant'Andrea.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPSAE Bs,Cr,Mn
<b>CDGI - Indirizzo</b>	p.zza Paccagnini, 3, Mantova

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 43088

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 43088a

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 43088b

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	"Registro inventoriale dei beni immobili dello Stato"
<b>FNTD - Data</b>	1991

<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	cc. 454-455 v.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SPSAE BS, CR, MN A.st. Fondo Registri
<b>FNTS - Posizione</b>	REG. 38
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	D'Arco Carlo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1857
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000014

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Englen A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	13000255
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 234-235, schede 22-23

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Suitner G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	13000254
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 49-71

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Pincella S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rodella G.

##### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2008
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pincella S.

##### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2008
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rodella G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

#### AN - ANNOTAZIONI

Il valore inventoriale è dato in euro. La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione

##### OSS - Osservazioni

specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.