

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00151616

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300151609

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione modello

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ C, 2, 25

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

LDCS - Specifiche quartiere Domus Nova/ C, 2, 25/ deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero St. 119316

INVD - Data 2009

### STI - STIMA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1725

DTSF - A 1749

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura mantovana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ incisione a fuoco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	17.5
<b>MISL - Larghezza</b>	36.5
<b>MISP - Profondità</b>	3.5
<b>MISV - Varie</b>	misure interne: 14.5x28x3.5 cm
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Modello di forma rettangolare utilizzato come unità di riferimento per la forma e le dimensioni, per l'esecuzione degli stampi che venivano impiegati nelle fornaci per la fabbricazione di latterizi, più in particolare di quadrati o tavelle di copertura dei solai o per pavimentazione. Le traverse lunghe sporgenti dal perimetro presentano sui lati esterni marchi a fuoco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Araldica: aquila bicipite asburgica.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sui lati esterni delle due traverse
<b>STMD - Descrizione</b>	aquila bicipite asburgica
	Questo modello, assieme agli altri otto schedati presenti in Palazzo, fu realizzato sotto la direzione dell'ingegnere Doricilio Moscatelli Battaglia nelle fornaci del Mincio nel 1730 come indica l'etichetta di quel tempo incollata sull'interno di una delle traverse. Essi venivano usati come unità di riferimento per la realizzazione dei mattoni da costruzione. Modelli del tutto analoghi, per forme e dimensioni, anche se arricchiti da varie ornamentazioni ad intaglio, vennero fabbricate per conto della precedente amministrazione gonzaghesca, come documentano alcuni esemplari conservati a Palazzo Te. Doricilio Moscatelli Battaglia, nato a Mantova nel 1660 da Alfonso Moscatelli,

**NSC - Notizie storico-critiche**

ricopre tra il 1695 e il 1697, come il padre, la carica di Prefetto Generale delle Acque dello Stato Mantovano. Questa carica, per la prima volta di nomina imperiale, riuniva le due tradizionali figure della precedente amministrazione gonzaghesca: quella del Prefetto delle fabbriche ducali e quella del Prefetto delle acque. Dorcilio Moscatelli fu chiamato perciò ad occuparsi di problemi di restauro, di trasformazioni funzionali e di progettazioni di nuove strutture, non solo del Palazzo Ducale ma anche di molti altri palazzi e chiese della città. La sua attività si intensifica nei primi decenni del XVIII secolo quando lo troviamo impegnato nella costruzione del Palazzo Lanzoni (1701), nei lavori di restauro nel territorio di Goito e nella ristrutturazione delle otto conche del naviglio di Goito (1703-1712). A partire dal 1710 sino all'incirca al 1733, la sua attività è concentrata nei cantieri della città e dell'immediato "hinterland": porto Catena, Ponte dei Mulini, Porta a Cittadella. Tra il 1719 e il 1722 è impegnato nel restauro di vari locali in Palazzo ducale e soprattutto nei cantieri del Duomo e di Sant'Andrea.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPSAE Bs,Cr,Mn

**CDGI - Indirizzo**

p.zza Paccagnini, 3, Mantova

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MN 43092

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MN 43092a

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

"Registro inventariale dei beni immobili dello Stato"

**FNTD - Data**

1991

**FNTF - Foglio/Carta**

c. 456 v.

**FNTN - Nome archivio**

SPSAE BS, CR, MN A.st. Fondo Registri

**FNTS - Posizione**

REG. 38

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

D'Arco Carlo

**BIBD - Anno di edizione**

1857

**BIBH - Sigla per citazione**

70000014

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Englen A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	13000255
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 234-235, schede 22-23
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Suitner G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	13000254
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 49-71
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Pincella S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rodella G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2008
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pincella S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2008
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rodella G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il valore inventariale è dato in euro. La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.