

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00152286
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	busto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Apollo
------------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova
PVCL - Località	MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/ D, 1, 1/ Sala di Manto
LDCU - Indirizzo	p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3
LDCS - Specifiche	Quartiere Corte Nuova/ D, 1, 1/ Museo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Gen. 6689
INVD - Data	1937

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova

PRVL - Località	MANTOVA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	Ducale
PRCD - Denominazione	Regio Ducal Palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Reale Accademia Belle Arti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1750 ca./ 1784 ante
PRDU - Data uscita	1784
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova
PRVL - Località	MANTOVA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Studi
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Statuario della Reale Accademia della Scienza e Belle Lettere
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1784
PRDU - Data uscita	1915/ 1925
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
REI - REIMPIEGO	
REIP - Parte reimpiegata	testa
REIT - Tipo reimpiego	scultoreo
REI - REIMPIEGO	
REIP - Parte reimpiegata	busto
REIT - Tipo reimpiego	scultoreo
REI - REIMPIEGO	
REIP - Parte reimpiegata	NR (recupero pregresso)
REIT - Tipo reimpiego	collezionistico
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. I
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1

DTSF - A	99
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	arte romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ trapanatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	70
MISP - Profondità	34
MISV - Varie	base: MISU cm.; MISA 17
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Testa a tutto tondo su busto moderno, femminile. Qualche scheggiatura al viso. La base è circolare, a gola con listelli e unita al peduccio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità: Apollo. Abbigliamento: mantello. Parti anatomiche: busto femminile; testa.
NSC - Notizie storico-critiche	Testa dal volto tondeggiante, guance un po' molli, bocca semiaperta e larghi occhi. La pettinatura è di tipo classico: dal centro della fronte due treccioline (?) seguono ai lati la scriminatura e sotto ad esse passa una benda che dietro con altre due trecce raccoglie i capelli fino alla nuca ove è un nodo ricoperto da capelli rigirati verso l'interno. Anche sul collo due riccioli. Il busto ha un mantello con ampio pannello che lascia scoperto il seno destro. Già considerata femminile (Levi) la testa di Apollo riferibile ad una del Museo Archeologico di Firenze, copia più vicina ad opere attiche della metà del V secolo a.C.. Questa è però l'opera più modesta di un copista romano. Provenienza ignota. Forse al Museo dell'Accademia nella seconda metà del Settecento e con questo trasferita al Palazzo degli Studi nel 1784 (circa). Poi a Palazzo Ducale a seguito della Convenzione del 1915 tra Comune di Mantova e Stato Italiano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQD - Data acquisizione	1915
ACQL - Luogo acquisizione	MN/ Mantova/ Palazzo Ducale
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 43759

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 43759a

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	"R. Palazzo Ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta storico-artistica della città di Mantova"
FNTD - Data	1937/ 1992
FNTF - Foglio/Carta	p. 50
FNTN - Nome archivio	SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri
FNTS - Posizione	REG. 25
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Levi A.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	20000499
BIBN - V., pp., nn.	p. 21, n. 10

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Tamassia A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Trevisani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Padrin M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2009
--------------------	------

AGGN - Nome	Rodella G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Montanari E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.