SCHEDA

| CD CODICI | |
|---------------------------------|---|
| CD - CODICI | |
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | С |
| NCT - CODICE UNIVOCO | 02 |
| NCTN - N | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00152295 |
| ESC - Ente schedatore | S23 |
| ECP - Ente competente | S23 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | scultura |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Testa di figura virile (c.d. Barbaro) |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | AFICO-AMMINISTRATIVA |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MN |
| PVCC - Comune | Mantova |
| PVCL - Località | MANTOVA |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC | IFICA |
| LDCT - Tipologia | reggia |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Ducale/ D, 1, 33/ Galleria della Mostra |
| LDCU - Indirizzo | p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3 |
| LDCS - Specifiche | Quartiere Corte Nuova/ D, 1, 33/ Museo |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATR | IMONIALI |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO | O O SOPRINTENDENZA |
| INVN - Numero | Inv. Gen. 6861 |
| INVD - Data | 1937 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI | GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEO | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA |
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | MN |
| PRVC - Comune | Mantova |
| | |

| PRVL - Località | MANTOVA |
|-------------------------------|---|
| PRC - COLLOCAZIONE SPE | CIFICA |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | Ducale |
| PRCD - Denominazione | Regio Ducal Palazzo |
| PRCM - Denominazione raccolta | Museo Reale Accademia Belle Arti |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1774/ 1775 ca. |
| PRDU - Data uscita | 1784 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZION | I GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
| PRV - LOCALIZZAZIONE G | EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | MN |
| PRVC - Comune | Mantova |
| PRVL - Località | MANTOVA |
| PRC - COLLOCAZIONE SPE | CIFICA |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo degli Studi |
| PRCM - Denominazione raccolta | Museo Statuario della Reale Accademia della Scienza e Belle Lettere |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1784 |
| PRDU - Data uscita | 1915/ 1925 |
| RO - RAPPORTO | |
| REI - REIMPIEGO | |
| REIP - Parte reimpiegata | NR (recupero pregresso) |
| REIT - Tipo reimpiego | collezionistico |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENE | RICA |
| DTZG - Secolo | sec. III |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECI | FICA |
| DTSI - Da | 200 |
| DTSF - A | 210 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURAI | LE |
| ATB - AMBITO CULTURALI | Ξ |
| ATBD - Denominazione | arte romana |
| ATBM - Motivazione | analisi stilistica |
| dell'attribuzione | analisi stilistica |

| MT - DATI TECNICI | |
|------------------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura/ trapanatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 46.5 |
| MISL - Larghezza | 28 |
| MISP - Profondità | 30 |
| MISV - Varie | base: MISU cm.; MISA 13.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | IONE |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Testa a tutto tondo, tagliata irregolarmente sotto il collo. Molto corroso; scheggiature e quasi irriconoscibile la lavorazione degli occhi. Naso rifatto. Poggia direttamente su base circolare, modanata a gola. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti: figura maschile. Parti anatomiche: testa. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Testa luminosa con volto ovale, fronte bassa in parte coperta da riccioli spioventi, occhi con i bulbi lavorati e palpebre ben definite. radi i baffi e corta barba addensata sotto il mento. Folta e scomposta la capigliatura con profondi sottosquadri. La capigliatura come il marmo potrebbero alludere ad un ambiente orientale. Identificazione impossibile e quindi datazione generica. Ignota la provenienza. Al Museo dell'Accademia verso la fine del Settecento. Con questo trasferito al Palazzo degli Studi nel 1784 (circa). Poi a Palazzo Ducale a seguito della Convenzione del 1915 tra Comune di Mantova e Stato Italiano. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | deposito |
| ACQD - Data acquisizione | 1915 |
| ACQL - Luogo acquisizione | MN/ Mantova/ Palazzo Ducale |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI | CA |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Mantova |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | OTOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MN 43768 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |

| FNTP - Tipo | inventario |
|---------------------------------|--|
| FNTT - Denominazione | "R. Palazzo Ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta storico-artistica della città di Mantova" |
| FNTD - Data | 1937/ 1992 |
| FNTF - Foglio/Carta | p. 94 |
| FNTN - Nome archivio | SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri |
| FNTS - Posizione | REG. 25 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Levi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1931 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000499 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 43, n. 70 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rausa F. |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000523 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 61 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2009 |
| CMPN - Nome | Tamassia A. M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Trevisani F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER IN | NFORMATIZZAZIONE |
| RVMD - Data | 2009 |
| RVMN - Nome | Padrin M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI | EVISIONE |
| AGGD - Data | 2009 |
| AGGN - Nome | Rodella G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - R | EVISIONE |
| AGGD - Data | 2009 |
| AGGN - Nome | Montanari E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| | |

| N - ANNOTAZIONI | |
|--------------------|--|
| OSS - Osservazioni | La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova. |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |