

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00152297

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto virile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

PVCL - Località MANTOVA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ D, 1, 33/ Galleria della Mostra

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

LDCS - Specifiche Quartiere Corte Nuova/ D, 1, 33/ Museo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Gen. 6762

INVD - Data 1937

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MN

PRVC - Comune Mantova

<b>PRVL - Località</b>	MANTOVA
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	Ducale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Regio Ducal Palazzo
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Reale Accademia Belle Arti
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1774/ 1775 ca.
<b>PRDU - Data uscita</b>	1784
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MN
<b>PRVC - Comune</b>	Mantova
<b>PRVL - Località</b>	MANTOVA
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo degli Studi
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Statuario della Reale Accademia della Scienza e Belle Lettere
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1784
<b>PRDU - Data uscita</b>	1915/ 1925
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>REI - REIMPIEGO</b>	
<b>REIP - Parte reimpiegata</b>	testa
<b>REIT - Tipo reimpiego</b>	scultoreo
<b>REI - REIMPIEGO</b>	
<b>REIP - Parte reimpiegata</b>	busto
<b>REIT - Tipo reimpiego</b>	scultoreo
<b>REI - REIMPIEGO</b>	
<b>REIP - Parte reimpiegata</b>	NR (recupero pregresso)
<b>REIT - Tipo reimpiego</b>	collezionistico
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. I a.C.
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	49 a.C.
<b>DTSF - A</b>	26 a.C.

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>ADT - Altre datazioni</b>	secc. II/ III
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	arte romana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	60
<b>MISL - Larghezza</b>	51
<b>MISP - Profondità</b>	28.3
<b>MISV - Varie</b>	base: MISU cm.; MISA 18.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ritratto a tutto tondo. Con corrosione alle orecchie e scheggiature al busto. Naso, mento e labbra rifatti. Busto antico ma non pertinente, poggiato su peduccio piccolo con incavi delineanti il cartiglio. Base circolare modanata con ampia gola e listello.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: figura maschile. Parti anatomiche: testa; busto. Abbigliamento: toga.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Testa dall'ampia fronte calva segnata da rughe parallele, guance ossute, solchi labio-nasali ben delineati, occhi a mandorla senza indicazioni interne. Evidente il pomo d'Adamo; corti capelli appiattiti. Busto togato con umbo contabulato. Il volto ha i caratteri propri dell'età tardo-repubblicana, prima del principato di Augusto. La forma del busto è tipica del II-III secolo d.C.. Potrebbe essere di fabbrica urbana, ma la provenienza è ignota. Forse al Museo dell'Accademia nel 1774-1775 (circa) con cui fu trasferito al Palazzo degli Studi nel 1784 (circa). Poi a Palazzo Ducale a seguito della Convenzione del 1915 tra Comune di Mantova e Stato Italiano.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1915
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MN/ Mantova/ Palazzo Ducale
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione</b>	

specifica	Comune di Mantova
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 43770
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	"R. Palazzo Ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta storico-artistica della città di Mantova"
FNTD - Data	1937/ 1992
FNTF - Foglio/Carta	p. 65
FNTN - Nome archivio	SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri
FNTS - Posizione	REG. 25
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Levi A.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	20000499
BIBN - V., pp., nn.	p. 56, n. 103
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rausa F.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	20000523
BIBN - V., pp., nn.	n. 4
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Tamassia A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Trevisani F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Padrin M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Rodella G.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2009

**AGGN - Nome**

Montanari E.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.