## **SCHEDA**

CD CODICI	
CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00152302
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	busto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto virile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova
PVCL - Località	MANTOVA
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/ D, 1, 33/ Galleria della Mostra
LDCU - Indirizzo	p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3
LDCS - Specifiche	Quartiere Corte Nuova/ D, 1, 33/ Museo
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Inv. Gen. 6812/M
INVD - Data	1937
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova

PRVL - Località	MANTOVA	
PRC - COLLOCAZIONE SPE		
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCQ - Qualificazione	Ducale	
PRCD - Denominazione	Regio Ducal Palazzo	
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Reale Accademia Belle Arti	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1775	
PRDU - Data uscita	1784	
LA - ALTRE LOCALIZZAZION	I GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito	
PRV - LOCALIZZAZIONE G	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia	
PRVR - Regione	Lombardia	
PRVP - Provincia	MN	
PRVC - Comune	Mantova	
PRVL - Località	MANTOVA	
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Studi	
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Statuario della Reale Accademia della Scienza e Belle Lettere	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1784	
PRDU - Data uscita	1915/ 1925	
RO - RAPPORTO		
REI - REIMPIEGO		
REIP - Parte reimpiegata	NR (recupero pregresso)	
REIT - Tipo reimpiego	collezionistico	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENEI	RICA	
DTZG - Secolo	secc. I/ II	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECII	FICA	
DTSI - Da	90	
DTSF - A	110	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ADT - Altre datazioni	100	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE	${f E}$	
ATBD - Denominazione	arte romana	
ATBM - Motivazione		

dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI	anansi sunstea	
MTC - Materia e tecnica	marmo greco/ scultura	
MIS - MISURE	g	
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	54.2	
MISL - Larghezza	49	
MISP - Profondità	25	
MISV - Varie	base: MISU cm.; MISA 17	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	2002	
RSTN - Nome operatore	Ditta Archè Restauri di Parma	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Testa rilavorata pesantemente in età moderna negli occhi, nelle guance e nei capelli. Orecchie corrose, naso rifatto. Monolitico con busto trapezoidale con accenno delle spalle e rivestito di toga. Poggia su peduccio quadrangolare e base circolare modanata a gola.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: figura maschile. Parti anatomiche: testa; busto.	
NSC - Notizie storico-critiche	La testa di Ottaviano Augusto (Caius Julius Caesar Octavianus Augustus) ha un volto un po' incavato per le pesanti rilavorazioni nella zona degli occhi e della bocca. La chioma (rilavorata) è a ciocche arcuate con indizio di "forcella" e "tenaglia" nella frangia frontale. Il busto, antico ma non pertinente, è loricato e paludato. Il ritratto sembra riferibile ad un tipo creato prima dell'assunzione al potere (tipo Azio o tipo Louvre) ma stilisticamente sembra eseguito in età tiberiana. Proviene dalla collezione di Vespasiano Gonzaga a Sabbioneta. Circa nel 1775 fu portato al Museo dell'Accademia e con esso trasferito al Palazzo degli Studi nel 1784 (circa). Poi a Palazzo Ducale a seguito della Convenzione del 1915 tra Comune di Mantova e Stato Italiano.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	deposito	
ACQD - Data acquisizione	1915	
ACQL - Luogo acquisizione	MN/ Mantova/ Palazzo Ducale	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione		

specifica	Comune di Mantova
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 43775
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	"R. Palazzo Ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta storico-artistica della città di Mantova"
FNTD - Data	1937/ 1992
FNTF - Foglio/Carta	p. 80
FNTN - Nome archivio	SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri
FNTS - Posizione	REG. 25
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Levi A.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	20000499
BIBN - V., pp., nn.	p. 61, n. 121
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rausa F.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	20000523
BIBN - V., pp., nn.	n. 5
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Tamassia A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Trevisani F.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Padrin M.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Rodella G.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2009	
AGGN - Nome	Montanari E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.	