

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00152326

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di giovane

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

PVCL - Località MANTOVA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ D, 1, 33/ Galleria della Mostra

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

LDCS - Specifiche Quartiere Corte Nuova/ D, 1, 33/ Museo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Gen. 6736

INVD - Data 1937

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MN

PRVC - Comune Mantova

<b>PRVL - Località</b>	MANTOVA
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	Ducale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Regio Ducal Palazzo
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Reale Accademia Belle Arti
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1775 ca./ 1784 ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1784
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MN
<b>PRVC - Comune</b>	Mantova
<b>PRVL - Località</b>	MANTOVA
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo degli Studi
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Statuario della Reale Accademia della Scienza e Belle Lettere
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1784
<b>PRDU - Data uscita</b>	1915/ 1925
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>REI - REIMPIEGO</b>	
<b>REIP - Parte reimpiegata</b>	testa
<b>REIT - Tipo reimpiego</b>	scultoreo
<b>REI - REIMPIEGO</b>	
<b>REIP - Parte reimpiegata</b>	busto
<b>REIT - Tipo reimpiego</b>	scultoreo
<b>REI - REIMPIEGO</b>	
<b>REIP - Parte reimpiegata</b>	NR (recupero pregresso)
<b>REIT - Tipo reimpiego</b>	collezionistico
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. III
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	222
<b>DTSF - A</b>	235
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	arte romana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** marmo greco/ scultura/ trapanatura

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	59
<b>MISL - Larghezza</b>	65
<b>MISP - Profondità</b>	27
<b>MISV - Varie</b>	base: MISU cm.; MISA 17

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	2002
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ditta Archè Restauri di Parma

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Ritratto a tutto tondo; deteriorato in corrispondenza del naso, bocca, orecchie e zona orbitale destra. Rifatto il naso. Busto di pertinenza discussa, poggiato su peduccio quadrangolare che sta su base circolare modanata a gola.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Ritratti. Figure maschili. Parti anatomiche: testa; busto. Abbigliamento: paludamentum; lorica. Decorazioni: pteryges decorate con armi; fibula.

**NSC - Notizie storico-critiche** Testa geometrica, appiattita superiormente e dolicocefala, fronte alta e spaziosa, occhi grandi di cui uno conserva l'indicazione di iride e pupilla, bocca carnosa. La capigliatura è a brevi ciocche calligrafiche. Il busto ha una lorica con pteryges decorate con armi e paludamentum fissati alla spalla da una fibula intagliata. Il ritratto stilisticamente è riferibile all'epoca di Alessandro Severo (222-25 d.C.) . Se il busto è pertinente (la fibula è di un tipo del III secolo non troppo avanzato) dovrebbe rappresentare un privato cittadino vicino all'imperatore per l'abbigliamento militare. Provenienza ignota. Se fosse valida l'ipotesi che si tratti di Filippo Iuniore, si potrebbe credere che si trovasse a Sabbioneta nella Collezione di Vespasiano Gonzaga. Ma l'ipotesi è superata. Al Museo dell'Accademia nel tardo Settecento. Con questo trasferito al Palazzo degli Studi nel 1784 (circa). Poi a Palazzo Ducale a seguito della Convenzione del 1915 tra Comune di Mantova e Stato Italiano.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1915
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MN/ Mantova/ Palazzo Ducale
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Mantova
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 43799
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	"R. Palazzo Ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta storico-artistica della città di Mantova"
<b>FNTD - Data</b>	1937/ 1992
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 60
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri
<b>FNTS - Posizione</b>	REG. 25
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Levi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000499
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 70, n. 153
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Calandra E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000466
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 522-525
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Felletti Maj B.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000480
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 183-184, n. 230
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rausa F.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000523
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 54
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2009
<b>CMPN - Nome</b>	Tamassia A. M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Trevisani F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2009
<b>RVMN - Nome</b>	Padrin M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Rodella G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Montanari E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.