

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00152330 |
| ESC - Ente schedatore           | S23      |
| ECP - Ente competente           | S23      |

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |               |
| OGTD - Definizione     | busto         |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| SGTI - Identificazione | Ritratto femminile |
|------------------------|--------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MN        |
| PVCC - Comune    | Mantova   |
| PVCL - Località  | MANTOVA   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |   |
|------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia             | reggia  |
| LDCQ - Qualificazione        | museo   |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Ducale/ D, 1, 33/ Galleria della Mostra |
| LDCU - Indirizzo             | p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3   |
| LDCS - Specifiche            | Quartiere Corte Nuova/ D, 1, 33/ Museo          |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                |
|---------------|----------------|
| INVN - Numero | Inv. Gen. 6845 |
| INVD - Data   | 1937           |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                   |
|------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
|------------------------------|-------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PRVS - Stato     | Italia    |
| PRVR - Regione   | Lombardia |
| PRVP - Provincia | MN        |
| PRVC - Comune    | Mantova   |

|  |   |
|--|---|
| <b>PRVL - Località</b>                                     | MANTOVA   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo   |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | Ducale  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Regio Ducal Palazzo   |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Museo Reale Accademia Belle Arti                                    |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1775 ca./ 1784 ante   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1784  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di deposito   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVS - Stato</b>  | Italia  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lombardia   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | MN  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Mantova   |
| <b>PRVL - Località</b>                                     | MANTOVA   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo degli Studi   |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Museo Statuario della Reale Accademia della Scienza e Belle Lettere |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1784  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1915/ 1925  |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                                       |   |
| <b>REI - REIMPIEGO</b>                                     |   |
| <b>REIP - Parte reimpiegata</b>                            | testa   |
| <b>REIT - Tipo reimpiego</b>                               | scultoreo   |
| <b>REI - REIMPIEGO</b>                                     |   |
| <b>REIP - Parte reimpiegata</b>                            | busto   |
| <b>REIT - Tipo reimpiego</b>                               | scultoreo   |
| <b>REI - REIMPIEGO</b>                                     |   |
| <b>REIP - Parte reimpiegata</b>                            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>REIT - Tipo reimpiego</b>                               | collezionistico   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. III  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                           | secondo quarto  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |   |
| <b>DTSI - Da</b>   | 225   |
| <b>DTSF - A</b>  | 249   |

|   |  |
|---|--|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | arte romana  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | ambito rinascimentale (testa)  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo/ scultura/ trapanatura   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo greco/ scultura/ trapanatura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 72   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 44   |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 29   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |  |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 2002   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | Ditta Archè Restauri di Parma  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Ritratto a tutto tondo con scheggiature varie nei capelli e nel busto. Naso rifatto; capelli riattaccati nella parte retrostante inferiore. Busto antico ma non pertinente (marmo diverso), rotto e riattaccato a destra, posto su alto peduccio a volute con spazio delineato per il cartiglio. Base circolare modanata a gola e con listelli. Busto e peduccio monolitici.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Ritratti. Figure femminili. Parti anatomiche: testa; busto. Abbigliamento.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Testa arrotondata con volto pieno, bocca ben disegnata, mento sfuggente e sottogola. Occhi grandi con pupille e iridi lavorate. Pettinatura "a melone" con tante piccole onde piatte e parallele che dalla scriminatura si raccolgono sul dietro, lasciando libere le orecchie. Busto panneggiato con sottosquadri nelle pieghe. Il ritratto si apparenta tipologicamente a ritratti aulici ma anche privati per cui è impossibile l'identificazione. Così la cronologia è piuttosto generica. Provenienza ignota. Forse al Museo dell'Accademia nel tardo Settecento col quale fu trasferito al Palazzo degli Studi nel 1784 (circa). Poi a Palazzo Ducale a seguito della Convenzione del 1915 tra Comune di Mantova e Stato Italiano. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                   |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | deposito   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1915   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | MN/ Mantova/ Palazzo Ducale  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Mantova  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS MN 43803  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | "R. Palazzo Ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta storico-artistica della città di Mantova" |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1937/ 1992   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | p. 90  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | REG. 25  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Levi A.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1931   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 20000499   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 71, n. 158  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Rausa F.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 2008   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 20000523   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | n. 40  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2009   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Tamassia A. M.   |
| <b>FUR - Funzionario</b>                     |  |

|                     |              |
|---------------------|--------------|
| <b>responsabile</b> | Trevisani F. |
|---------------------|--------------|

|   |  |
|---|--|
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
|---|--|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2009 |
|--------------------|------|

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>RVMN - Nome</b> | Padrin M. |
|--------------------|-----------|

|  |  |
|--|--|
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
|--|--|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2009 |
|--------------------|------|

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| <b>AGGN - Nome</b> | Montanari E. |
|--------------------|--------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
|--|--|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2009 |
|--------------------|------|

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>AGGN - Nome</b> | Rodella G. |
|--------------------|------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b> |  |
|-------------------------|--|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova. |
|---------------------------|--|