

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00152352
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Afrodite
------------------------	----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN

**PVCC - Comune**

Mantova

**PVCL - Località**

MANTOVA

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

reggia

**LDCQ - Qualificazione**

museo

**LDCN - Denominazione attuale**

Palazzo Ducale/ B, 0, 47/ Sala delle Targhe

**LDCU - Indirizzo**

p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

**LDCS - Specifiche**

Quartiere Corte Vecchia/ B, 0, 47/Museo

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

Inv. Gen. 6711

**INVD - Data**

1937

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di deposito

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato**

Italia

**PRVR - Regione**

Lombardia

**PRVP - Provincia**

MN

**PRVC - Comune**

Mantova

**PRVL - Località**

MANTOVA

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**

palazzo

**PRCQ - Qualificazione**

Ducale

**PRCD - Denominazione**

Regio Ducal Palazzo

**PRCM - Denominazione raccolta**

Museo Reale Accademia Belle Arti

#### **PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso**

1775/ 1784 ante

**PRDU - Data uscita**

1784 ca.

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di deposito

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato**

Italia

**PRVR - Regione**

Lombardia

**PRVP - Provincia**

MN

**PRVC - Comune**

Mantova

**PRVL - Località**

MANTOVA

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**

palazzo

**PRCD - Denominazione**

Palazzo degli Studi

**PRCM - Denominazione raccolta**

Museo Statuario della Reale Accademia della Scienza e Belle Lettere

**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1784 ca.**PRDU - Data uscita** 1915**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** copia con varianti**ROFO - Opera finale /originale** contraffazione**REI - REIMPIEGO****REIP - Parte reimpiegata** NR (recupero pregresso)**REIT - Tipo reimiego** collezionistico**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. I/ II**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1**DTSF - A** 199**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**ADT - Altre datazioni** sec. II a.C. metà**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** arte romana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo greco/ scultura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 57**MISL - Larghezza** 19**MISP - Profondità** 13**MISV - Varie** base: MISU cm.; MISA 13**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 2008**RSTN - Nome operatore** Laboratorio di restauro SBSAE MN, CR, BS**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Statua a tutto tondo acefala, priva di braccia. Gambe spezzate a

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	diverse altezze. Poggiata su plinto circolare tramite sostegno in ferro per le gambe. Altra traccia di perno in ferro dove il collo è spezzato. Sulla spalla destra un foro otturato. Superficie levigata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Divinità: Afrodite. Nudi femminili. Parti anatomiche: torso; cosce.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Stante sulla gamba destra, avanza leggermente la gamba sinistra e flette il busto verso destra, con una torsione vivace. Il corpo ha morbide e delicate successioni di piani; molto accurata la plastica del dorso. Potrebbe essere una Afrodite Oplismene (che si arma), anche se manca la bandoliera; tipo nato in zona greco-insulare o greco-asiatica e noto da bronzetti. Si tratta comunque di opera eclettica di ambito romano di derivazione ellenistica. Provenienza ginota, al Museo dell'Accademia verso la fine del Settecento e con esso trasferito al Palazzo degli Studi nel 1784 (circa). Poi a Palazzo Ducale a seguito della Convenzione del 1915 tra Comune di Mantova e Stato Italiano.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1915
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MN/ Mantova/ Palazzo Ducale

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Mantova

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 43825

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 43825a

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 43825b

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>Fntp - Tipo</b>	inventario
<b>Fntt - Denominazione</b>	"R. Palazzo Ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta storico-artistica della città di Mantova"
<b>Fntd - Data</b>	1937/ 1992
<b>Fntf - Foglio/Carta</b>	p. 55
<b>Ftnn - Nome archivio</b>	SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri

**FNTS - Posizione**

REG. 25

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Levi A.

**BIBD - Anno di edizione**

1931

**BIBH - Sigla per citazione**

20000499

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 46, n. 77

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bieber M.

**BIBD - Anno di edizione**

1955

**BIBH - Sigla per citazione**

20000455

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 21

**AD - ACCESO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2009

**CMPN - Nome**

Tamassia A. M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Trevisani F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2009

**RVMN - Nome**

Padrin M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2009

**AGGN - Nome**

Rodella G.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2009

**AGGN - Nome**

Montanari E.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.