

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00152359

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione trabeazione

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figura virile in ambito militare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

PVCL - Località MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ D, 0, 19

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

LDCS - Specifiche Quartiere Corte Nuova/ D, 0, 19/ Deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Gen. 6794

INVD - Data 1937

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MN

PRVC - Comune Mantova

PRVL - Località	MANTOVA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	Ducale
PRCD - Denominazione	Regio Ducal Palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Reale Accademia Belle Arti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1775/ 1784 ante
PRDU - Data uscita	1784 ca.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova
PRVL - Località	MANTOVA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Studi
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Statuario della Reale Accademia della Scienza e Belle Lettere
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1784
PRDU - Data uscita	1915
RO - RAPPORTO	
REI - REIMPIEGO	
REIP - Parte reimpiegata	architrave
REIT - Tipo reimpiego	scultoreo
REID - Datazione reimpiego	sec. II a.C.
REI - REIMPIEGO	
REIP - Parte reimpiegata	NR (recupero pregresso)
REIT - Tipo reimpiego	collezionistico
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. III a.C./ II a.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	299 a.C.
DTSF - A	101 a.C.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBD - Denominazione	arte greca
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	arte romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo greco/ scultura/ trapanatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	93.5
MISL - Larghezza	27
MISS - Spessore	17
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	depositi di particolato atmosferico
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Blocco marmoreo rettangolare; su un lato in uso come trabeazione, sull'altro decorato con figura virile. Contorni sbrecciati. La figura ha rotti il piede destro, braccio sinistro, parte del mantello e corroso il volto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili. Abbigliamento: abito castrense. Armi: impugnatura di spada.
NSC - Notizie storico-critiche	Il frammento architettonico presenta su di un lato un trabeazione dorica con epistilio liscio; fregio a triglifi formati da tre listelli con sottostante regula e gocce e metope lisce; cornice in aggetto (geison) profilata a metà da due listelli orizzontali accostati. Sull'altra faccia compare il rilievo di una figura virile in abito castrense (=militare) con mano destra sull'impugnatura di una spada mentre la sinistra si presume potesse tenere le redini di un cavallo. Il volto non è ben caratterizzato. Per la parte architettonica si può pensare che il frammento appartenesse ad un piccolo tempio o ad un modesto edificio (funerario?). L'altra faccia con il rilievo di una figura virile spinge a ipotizzare che il blocco marmoreo sia stato in seguito utilizzato per un monumento funerario dedicato ad un militare. Il pezzo poteva essere associato ad un altro blocco che completava la scena (il supposto cavallo). La scultura architettonica della trabeazione è da ritenersi opera greco-orientale prodotta a Smirne. Il rilievo del milite sarebbe invece da riferirsi ad arte romana del II secolo d.C., più in particolare del periodo adrianeo (Levi). Provenienza ignota. Al Museo dell'Accademia nel tardo Settecento. Trasferito con questo al Palazzo degli Studi nel 1784 (circa). Poi a Palazzo Ducale a seguito della Convenzione del 1915 tra Comune di Mantova e Stato Italiano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQD - Data acquisizione	1915
ACQL - Luogo acquisizione	MN/ Mantova/ Palazzo Ducale

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 43832

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 43832a

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 43832b

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 43832c

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	"R. Palazzo Ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta storico-artistica della città di Mantova"
FNTD - Data	1937/ 1992
FNTF - Foglio/Carta	p. 73
FNTN - Nome archivio	SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri
FNTS - Posizione	REG. 25
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Levi A.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	20000499
BIBN - V., pp., nn.	p. 80, n. 171

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Franzoni C.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	20000483
BIBN - V., pp., nn.	p. 101
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Tamassia A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Trevisani F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Padrin M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Rodella G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Montanari E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.