

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00152376

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto virile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

PVCL - Località MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ D, 0, 19

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

LDCS - Specifiche Quartiere Corte Nuova/ D, 0, 19/ Deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Gen. 6796

INVD - Data 1937

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MN

PRVC - Comune Mantova

| | |
|--|---|
| PRVL - Località | MANTOVA |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | Ducale |
| PRCD - Denominazione | Regio Ducal Palazzo |
| PRCM - Denominazione raccolta | Museo Reale Accademia Belle Arti |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1775 ca./ 1784 ante |
| PRDU - Data uscita | 1784 ca. |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | MN |
| PRVC - Comune | Mantova |
| PRVL - Località | MANTOVA |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo degli Studi |
| PRCM - Denominazione raccolta | Museo Statuario della Reale Accademia della Scienza e Belle Lettere |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1784 ca. |
| PRDU - Data uscita | 1915/ 1925 |
| RO - RAPPORTO | |
| REI - REIMPIEGO | |
| REIP - Parte reimpiegata | NR (recupero pregresso) |
| REIT - Tipo reimpiego | collezionistico |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. I |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 75 |
| DTSF - A | 99 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | arte romana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo greco/ scultura/ trapanatura |
|--------------------------------|------------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|-------------------------|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 50.5 |
| MISL - Larghezza | 42 |
| MISP - Profondità | 26 |
| MISV - Varie | base: MISU cm.; MISA 68 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | consistenti depositi di particellato atmosferico |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Ritratto a tutto tondo con testa e busto, che constano di vari pezzi riuniti. Perduto un orecchio. Corrosioni varie. Parte del naso riattacata come il sopracciglio sinistro. Collo rotto in due punti e riattaccato. Sembra aver subito una dipintura color oro, per uniformare i pezzi. Il busto è unito al peduccio originale, a volute e listelli, per incorniciare il cartiglio. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti. Figure maschili. Parti anatomiche: testa; busto. |
|--|--|

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | La testa di questa ignota figura è di forma allungata, con occhi infossati che danno un aspetto severo. Non si vede bene la delineatura dell'iride, ma la pupilla è a forma di pelta. La fronte è bassa e parzialmente coperta dai riccioli che in parte sono disposti a forbice. Il busto presenta solo la parte superiore delle braccia con l'indicazione delle ascelle. Se è impossibile identificare il personaggio ne è difficile pure la datazione. La forma del volto, la capigliatura morbida lavorata a trapano e la forma del busto riportano ad età antonina, anche se nella pettinatura, sulla fronte, traspaiono reminiscenze giulio-claudia. Provenienza ignota. Al Museo dell'Accademia nel tardo Settecento. Trasferito nel 1784 circa nel Palazzo degli Studi. Poi a Palazzo Ducale a seguito della Convenzione del 1915 tra Comune di Mantova e Stato Italiano. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-----------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | deposito |
| ACQD - Data acquisizione | 1915 |
| ACQL - Luogo acquisizione | MN/ Mantova/ Palazzo Ducale |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Mantova |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SBAS MN 43849

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SBAS MN 43849a

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SBAS MN 43849b

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione "R. Palazzo Ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta storico-artistica della città di Mantova"

FNTD - Data 1937/ 1992

FNTF - Foglio/Carta p. 73

FNTN - Nome archivio SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri

FNTS - Posizione REG. 25

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Levi A.

BIBD - Anno di edizione 1931

BIBH - Sigla per citazione 20000499

BIBN - V., pp., nn. p. 66, n. 140

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2009

CMPN - Nome Tamassia A. M.

FUR - Funzionario responsabile Trevisani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2009

RVMN - Nome Padrin M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2009

| | |
|--|--|
| AGGN - Nome | Rodella G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2009 |
| AGGN - Nome | Montanari E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova. |