

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00152413

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cippo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ara funeraria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

PVCL - Località MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ D, 1, 19/ Sala dei Cavalli

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

LDCS - Specifiche Quartiere Corte Nuova/ D, 1, 19/ Museo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Gen. 6686

INVD - Data 1937

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MN

PRVC - Comune Marmirolo

| | |
|--|---|
| PRVL - Località | MARMIROLO |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | Ducale |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezioni Gonzaga |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1774 ca. |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | MN |
| PRVC - Comune | Mantova |
| PRVL - Località | MANTOVA |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | Ducale |
| PRCD - Denominazione | Regio Ducal Palazzo |
| PRCM - Denominazione raccolta | Museo Reale Accademia Belle Arti |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1774/ 1775 |
| PRDU - Data uscita | 1784 ca. |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | MN |
| PRVC - Comune | Mantova |
| PRVL - Località | MANTOVA |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo degli Studi |
| PRCM - Denominazione raccolta | Museo Statuario della Reale Accademia della Scienza e Belle Lettere |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1784 ca. |
| PRDU - Data uscita | 1915/ 1925 |
| RO - RAPPORTO | |
| REI - REIMPIEGO | |

| | |
|---|--|
| REIP - Parte reimpiegata | NR (recupero pregresso) |
| REIT - Tipo reimpiego | collezionistico |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. I a.C. |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 24 a.C. |
| DTSF - A | 1 a.C. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | arte romana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra calcarea/ scultura/ trapanatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 100 |
| MISD - Diametro | 69 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Ara cilindrica monolitica con varie corrosioni e rotture alla base. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: calici floreali; palmette; ghirlande; maschere tragiche; tenie; girali di acanto. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La base dell'ara è formata da un toro, da una gola e madanatura multipla (listelli) che si ripetono con profilo più rigido nel coronamento. Questo ha una sopraelevazione liscia. La decorazione del fusto ha superiormente una fascia di calici floreali e palmette. Sotto, dopo una modanatura, sono ghirlande rotte da maschere tragiche da cui pendono tenie. Il resto dello spazio è occupato da finissimi girali di acanto. Il tipo di ara è ellenistico mentre il linguaggio decorativo è neoattico, proprio della primissima età augustea. Stretti confronti ce la fanno riferire alla produzione di Opitergium (Compostella) piuttosto che a quella di Altinum (Sena Chiesa). Ignoto il motivo per cui fu portata al Palazzo di Marmirolo (Mantova). Da qui al Museo dell'Accademia nel 1774-1775. Con questo trasferita al Palazzo degli Studi nel 1784 (circa). Poi a Palazzo Ducale a seguito della Convenzione del 1915 tra Comune di Mantova e Stato Italiano. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-----------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | deposito |
| ACQD - Data acquisizione | 1915 |
| ACQL - Luogo acquisizione | MN/ Mantova/ Palazzo Ducale |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Mantova |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MN 43886 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MN 43886a |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | "R. Palazzo Ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta storico-artistica della città di Mantova" |
| FNTD - Data | 1937/ 1992 |
| FNTF - Foglio/Carta | p. 50 |
| FNTN - Nome archivio | SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri |
| FNTS - Posizione | REG. 25 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Levi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1931 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000499 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 72, n. 162 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sena Chiesa G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000538 |
| BIBN - V., pp., nn. | col. 762 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Compostella C. |

| | |
|---|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1995 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000471 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 124-125 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2009 |
| CMPN - Nome | Tamassia A. M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Trevisani F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2009 |
| RVMN - Nome | Padrin M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2009 |
| AGGN - Nome | Rodella G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2009 |
| AGGN - Nome | Montanari E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova. |