

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00152422

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sarcofago

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Mito di Persefone/ Persefone agli Inferi (parte, fianco)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

PVCL - Località MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ B, 0, 124/ Stanza del Leombruno o della Scalcheria

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

LDCS - Specifiche Quartiere Corte Vecchia/ B, 0, 124/ Museo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Gen. 6750

INVD - Data 1937

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MN

PRVC - Comune Mantova

PRVL - Località	MANTOVA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	reggia
PRCQ - Qualificazione	Ducale
PRCD - Denominazione	Palazzo Ducale
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Gonzaga
PRCS - Specifiche	Studiolo di Isabella d'Este
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1524
PRDU - Data uscita	1774/ 1775
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova
PRVL - Località	MANTOVA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	Ducale
PRCD - Denominazione	Regio Ducal Palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Reale Accademia Belle Arti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1774/ 1775
PRDU - Data uscita	1784 ca.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova
PRVL - Località	MANTOVA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Studi
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Statuario della Reale Accademia della Scienza e Belle Lettere
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1784 ca.

PRDU - Data uscita	1915/ 1925
RO - RAPPORTO	
REI - REIMPIEGO	
REIP - Parte reimpiegata	NR (recupero pregresso)
REIT - Tipo reimpiego	collezionistico
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. II
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	175
DTSF - A	199
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	arte romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ trapanatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	87
MISS - Spessore	12
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fianco di sarcofago, finito superiormente e inferiormente da un listello; liscio il fianco sinistro mentre sul destro resta piccola parte della fronte, con punta di timone e resti di serpenti. La parte inferiore destra, fra le teste di Cerbero e l'orlo, sembra essere stata scalpellata e rilavorata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità: Ade; Persefone; Hermes. Abbigliamento: (Ade e Persefone) mantello. Attributi: (Hermes) caduceo. Oggetti: rotulo. Animali mitologici: Cerbero. Personificazioni: fiume Lete. Piante: alberi.
	La scena del presente rilievo, è limitata da due alberi e sui rami è tesa una tenda a guisa di baldacchino. Sotto, seduta sul trono è la coppia Hades e Persephone. Il dio, con un mantello che gli lascia il torso nudo, si rivolge ad Hermes che sta di fronte, col caduceo. Persephone è tutta chiusa nel mantello, col viso coperto, e tiene in mano un rotulo. In basso a destra vi è il tricipite Cerbero e una figura con mantello che

NSC - Notizie storico-critiche

lascia seminudo il busto. Ha capelli a corti ciocche e regge un bacile (personificazione di un fiume? il Lete?). La provenienza del rilievo è ignota, forse Roma. La composizione e certi particolari (pannaggi, testa di Hadus) sono ancora di tipologia classica. Cerbero ha sul corpo piccoli solchi che preannunciano il colorismo del III secolo. Il trattamento di foglie e ghiande è nei canoni dell'età di M. Aurelio. Appartenendo in origine ad un sarcofago, il rilievo è da iscriversi nell'ambito di un'arte funeraria alla quale ben si rapporta lo stesso tema raffigurato. La scultura si trovava alla Corte di Mantova, murata nello studiolo di Isabella d'Este che lo aveva acquistato a Roma nel 1524 da papa Adriano, ma in precedenza apparteneva a Papa Leone X. Poi passò al Museo dell'Accademia nel 1774-1775. Trasferito nel 1784 (circa) al Palazzo degli Studi. Poi a Palazzo Ducale a seguito della Convenzione del 1915 tra Comune di Mantova e Stato Italiano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQD - Data acquisizione	1915
ACQL - Luogo acquisizione	MN/ Mantova/ Palazzo Ducale

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 43895

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	"R. Palazzo Ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta storico-artistica della città di Mantova"
FNTD - Data	1937/ 1992
FNTF - Foglio/Carta	p. 63
FNTN - Nome archivio	SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri
FNTS - Posizione	REG. 25
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Levi A.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	20000499
BIBN - V., pp., nn.	p. 89, n. 188

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brown C. M.

BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	20000459
BIBN - V., pp., nn.	pp. 326-335
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Tamassia A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Trevisani F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Padrin M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Rodella G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Montanari E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.