

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00152440
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0300152441
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	frammento
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Scena dionisiaca
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova
PVCL - Località	MANTOVA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/ D, 1, 27/ Galleria dei Mesi o Galleria dei Marmi
LDCU - Indirizzo	p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3
LDCS - Specifiche	Quartiere Corte Nuova/ D, 1, 27/ Museo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Gen. 6703
INVD - Data	1937
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia

PRVP - Provincia

MN

PRVC - Comune

Mantova

PRVL - Località

MANTOVA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

reggia

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza

Palazzo Ducale

PRCM - Denominazione raccolta

Collezione Gonzaga

PRCS - Specifiche

Galleria dei Marmi (o dei mesi), sinistra nicchione centrale

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

sec. XVI/ inizio

PRDU - Data uscita

1779

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato

Italia

PRVR - Regione

Lombardia

PRVP - Provincia

MN

PRVC - Comune

Mantova

PRVL - Località

MANTOVA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

palazzo

PRCQ - Qualificazione

Ducale

PRCD - Denominazione

Regio Ducal Palazzo

PRCM - Denominazione raccolta

Museo Reale Accademia Belle Arti

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1779

PRDU - Data uscita

1784

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato

Italia

PRVR - Regione

Lombardia

PRVP - Provincia

MN

PRVC - Comune

Mantova

PRVL - Località

MANTOVA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

palazzo

PRCD - Denominazione

Palazzo degli Studi

PRCM - Denominazione raccolta

Museo Statuario della Reale Accademia della Scienza e Belle Lettere

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1784 ca.
PRDU - Data uscita	1915/ 1925

RO - RAPPORTO**REI - REIMPIEGO**

REIP - Parte reimpiegata	NR (recupero pregresso)
REIT - Tipo reimpiego	collezionistico

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. I a.C./ I
----------------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	50 a.C.
DTSF - A	50
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	arte romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ trapanatura
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	90

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievo quadrangolare con la parte superiore rovinata. La base è lievemente aggettante. Rotture negli angoli superiori. Manca la testa del satirello, parte del tirso; scheggiature varie e corrosioni. In epoca rinascimentale furono rifatte parti mancanti (ora perdute); rilavorazioni varie. L'opera è murata entro una nicchia, alla sinistra del nicchione centrale della parete orientale della Galleria dei Marmi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità minori: Sileno. Attributi: (Sileno) tirso. Mezzi di trasporto: carro. Figure maschili: satirello; giovane satiro. Animali: caproni (2). Abbigliamento: (giovane satiro) nebride.

NSC - Notizie storico-critiche

tirare il carro ma uno si impunta e l'altro viene spinto per un corno da un giovane satiro che tiene, avvolta al braccio sinistro, la nebride. L'autenticità della scultura fu a lungo e variamente discussa ma prevalse l'opinione che si trattasse di opera romana. Rientra in quella tradizione ellenistica che improntò l'arte soprattutto augustea, al cui periodo il rilevo viene più specificatamente riferito (Guerrini). La provenienza è sconosciuta ma nel XVI secolo doveva trovarsi a Mantova ed essere noto anche a Giulio Romano. La scultura fu trasferita al Museo dell'Accademia nel 1779 proveniente dalla Galleria dei Marmi (o dei Mesi) in palazzo Ducale, alla cui parete orientale si trovava murata, precisamente alla sinistra del nicchione centrale come mostra uno dei disegni di Ippolito Andreasi del 1568, conservati a Dusseldorf (Burckhardt, 1989). E' da presumersi che il rilievo, come per gli altri pezzi della collezione statuaria, sia poi pervenuto al Palazzo degli Studi e poi ancora a Palazzo Ducale a seguito della Convenzione del 1915 tra Comune di Mantova e Stato Italiano. In anni recenti l'opera è stata ricollocata nella stessa posizione indicata nel disegno di Dusseldorf.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQD - Data acquisizione	1915
ACQL - Luogo acquisizione	MN/ Mantova/ Palazzo Ducale

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 43913

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	"R. Palazzo Ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta storico-artistica della città di Mantova"
FNTD - Data	1937/ 1992
FNTF - Foglio/Carta	p. 53
FNTN - Nome archivio	SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri
FNTS - Posizione	REG. 25
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spinazzola Levi A.
BIBD - Anno di edizione	1945-46
BIBH - Sigla per citazione	20000539
BIBN - V., pp., nn.	pp. 218-219

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guerrini L.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	20000492
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35-36

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Burckhardt J.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	20000552
BIBN - V., pp., nn.	pp. 412-415

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Tamassia A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Trevisani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Padrin M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Rodella G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Montanari E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.
---------------------------	--