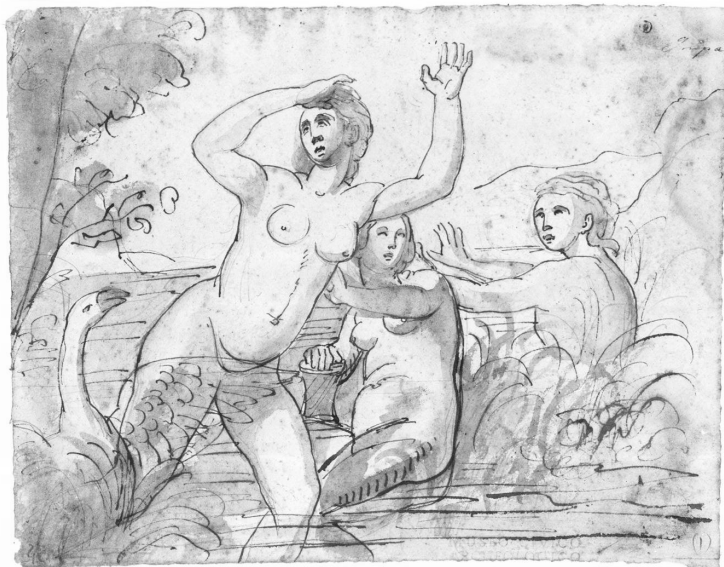


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00144672
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	le Elidi con cigno piangono la morte di Fetonte
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Asola

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Museo Civico "G. Bellini"
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSF - A	1860
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Impaccianti Luigi
AUTA - Dati anagrafici	notizie XIX secolo
AUTH - Sigla per citazione	00001830
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	22.5
MISL - Larghezza	28.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	macchie d'umidità
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1999
RSTN - Nome operatore	Allodi E.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel disegno sono raffigurate in ambiente naturale le Elidi. Due sonosedute(di una è visibile solo il busto) e sono in atto di schermirsi, laterza èin atto di fuggire dall'acqua di un fiume sulle rive del qualesonocollocate le figure. Sulla sinistra è raffigurato un cigno. La scenasiccolloca in ambiente naturale chiuso a sinistra da una quinta arborea.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: le Elidi con cigno piangono la morte di Fetonte.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione	IMPA.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	42
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	I
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	MUSEO CIVICO/ ARCHEOLOGICO
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera in esame è uno schizzo preparatorio che il illustra il mitodiFetonte e delle Elidi. E' firmato dall'autore, Luigi Impaccianticheevidenzia in questo schizzo, come negli altri disegni della serieuna stretta connessione con disegnatori quali: Felice Giani e LuigiAdemollo,attivi presso L'Accademia di Firenze con cui condivide l'intentodiattualizzare l'episodio della classicità, di renderlo vivo e presente.Sono presenti tuttavia anche altre suggestioni: le figurefemminili per la loro postura e il loro atteggiarsi paiono riferirsi al contesto della pittura toscana del XV secolo, in particolare, in questocaso aBotticelli. Ciò fa collocare i disegni anche entro il contestodellacultura pittorica purista e li fa perciò assegnare alla metà circa del XIXsecolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MN BS CR 34403
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Casarin R.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	30001397
BIBN - V., pp., nn.	pp. 32-33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Del Bravo C.

BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	30001396
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Tra Neoclassicismo e Purismo. I disegni del Museo Civico G. BellinidiAsola
MSTL - Luogo	Mantova
MSTD - Data	2003
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Zaltieri F.
FUR - Funzionario responsabile	Casarin R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Veneri S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Veneri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Montanari E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)