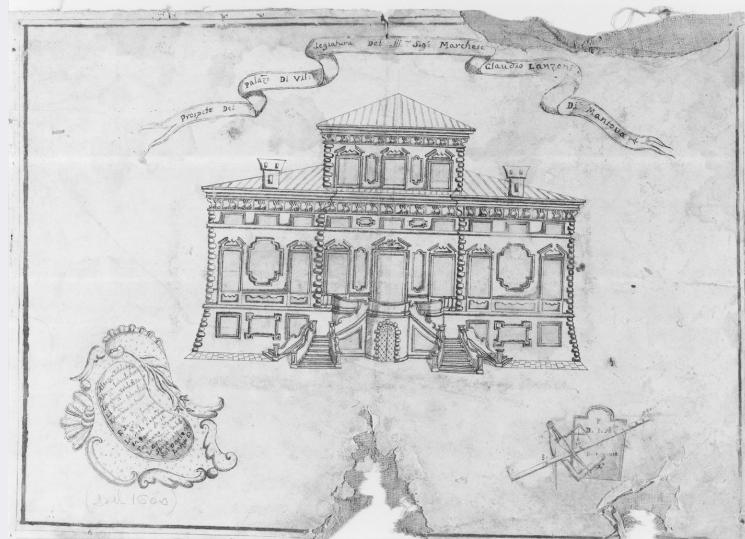


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00144705

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione prospetto del palazzo di villeggiatura del Marchese Claudio Lanzoni di Mantova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Asola

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Museo Civico "G. Bellini"

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologica	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ inchiostro di china
--------------------------------	---------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	39
MISL - Larghezza	55

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	estese lacune in basso, al centro e a destra

RS - RESTAURI

RSTD - Data	1994
RSTN - Nome operatore	Crisostomi di Roma

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno raffigura il prospetto di una villa. La costruzione è caratterizzata da corpo centrale emergente sulle ali laterali e da due doppie scalinate laterali convergenti al centro. La facciata è contraddistinta dal ritmico alternarsi di finestrone contimpano triangolare spezzato e cornici mistilinee. Al centro, al primopiano è il portale centrale, mentre al piano terreno è una portasecondaria. Agli angoli e al centro è evidenziato un rinforzo a bugnato in forte rilievo. Le cornici mediana e superiore sono caratterizzate da fregifitomorfi. In basso a destra entro un medaglione a configurazione vegetale sono iscrizioni. In basso a sinistra sono disegnati gli strumenti dell'architetto (compasso, riga, e squadra).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: prospetto del palazzo di villeggiatura del Marchese Claudio Lanzoni di Mantova.

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	in alto sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	PROSPETTO DEL PALAZZO DI VILLEGGIATURA DEL ILL.MO MARCHESE CLAUDIO LANZONIDI MANTOVA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	nel medaglione
ISRI - Trascrizione	ALTEZZA TOTALE B. (...) / ALTEZZA LATERALE 22 / LONGHEZZA TOTALE B. 51 / LIBRACCI LATERALI SI ESTENDONO IN FUORI (...) E SONO DI LARGHEZZA B. 15 / LESCALE SI ESTENDONO IN FUORI B. 15 / FORMANO DUE RAMI / I GRADINI INTUTTO SONO 24 / (...) ONCIE 3 / LARGO 6
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	DEL 600
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	nella specchiatura in basso a destra
ISRI - Trascrizione	P. D. I. M. D (....) VIT.
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno montato su tela presenta estese lacune in basso, a causa del deperimento del supporto cartaceo. Si tratta di un disegno di architettura: il prospetto di un palazzo di villeggiatura dall'aspetto monumentale, sottolineata dai rinforzi angolari e centrali abugnato, ma mitigata dalla doppia ramificazione di scale alla base che riprende il motivo palladiano delle scale laterali. La facciata appare contrappuntata con evidenza dalle cornici dei vari ordini di finestre secondo modelli estetici tipicamente barocchi che la fanno assegnare al pieno secolo XVII. Nella specchiatura in basso a sinistra è il monogramma dell'architetto. L'iscrizione a matita in basso a destra appare recente.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MN BS CR 34447
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Zaltieri F.
FUR - Funzionario responsabile	Casarin R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Veneri S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Veneri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Montanari E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)