

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00072882
ESC - Ente schedatore	S109
ECP - Ente competente	S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno architettonico
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	monumento funebre di Galeazzo Pandone
------------------------	---------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Baranello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Baranello
LDCU - Indirizzo	Via Santa Maria, 32
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Barone Giuseppe
LDCS - Specifiche	locali primo piano
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	SA. GB. 16. 3
INVD - Data	2005
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	97
INVD - Data	1897
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1859
DTSF - A	1888
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/ progettista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Barone Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1837/ 1902
AUTH - Sigla per citazione	00000273
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ matita/ inchiostro di china/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm

MISA - Altezza	920
MISV - Varie	lunghezza mm 604
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie giallastre; strappo sul bordo destro; bordo inferiore e sinistro slabbrati e tagliuzzati.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a matita, parzialmente ripassato ad inchiostro di china e colorato su cartoncino di grammatura media, rappresentante il prospetto di un monumento funebre caratterizzato da un medaglione centrale, contenente un busto di un uomo, posto al di sopra di una epigrafe. In basso, invece, vi è un bassorilievo ornato da grifoni e motivi vegetali, inquadrato da due stemmi; una coppia di paraste con capitelli sorreggono una trabeazione, ornata da teste alate di cherubini. In alto, inoltre, è accennata a matita l'immagine della Vergine con il Bambino. In basso a destra è presente la firma dell'autore.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo maiuscolo/ corsivo minuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	GBarone
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri romani
ISRP - Posizione	al centro del monumento, sotto il busto
ISRI - Trascrizione	AN M D XIII/ GALEATIO PANDONO/ FRANCISCI VENAFRI/ COMITIS F DOMI/ MILITIAE Q CLARO/ MATTAEVS ARCELLA/ SEPVLCRVM HOC/ CVIVS CVRAM DEFVNCTV/ IP SE SVOR NEMINI/ SED VNISIBI EX/ TESTAMENTO LEGARAT/ SVMMA ET PIETATE/ ET DILIGENTIA F C / V ANN L X X X M I I
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme

STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Pandone
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	in basso, ai lati del rilievo centrale
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	All'interno del contesto storico e culturale dell'eclettismo storicistico si colloca l'attività progettuale dell'architetto Giuseppe Barone, esercitata per decenni anche nell'imponente istituzione delle "Scuole della Società Centrale Operaia Napoletana" attraverso l'insegnamento del Disegno Applicato alle Arti Industriali. La produzione progettuale di Barone spazia tra le più diverse soluzioni stilistiche e tipologiche legate all'edilizia, per poi confluire e confrontarsi in un notevole sviluppo grafico di oggetti d'arredo. Con l'amico Placido de Sangro, Duca di Martina, condivise la passione per il collezionismo di oggetti antichi; le loro raccolte convergeranno verso la nascita di due importanti istituzioni: il Museo "Duca di Martina" a Napoli ed il "Museo Civico" di Baranello (CB). Il disegno in questione rappresenta il monumento sepolcrale di Galeazzo Pandone, collocato nel transetto destro della Basilica di San Domenico Maggiore a Napoli; il monumento venne progettato e realizzato nel 1514 da Andrea di Piero Ferrucci, detto Andrea da Fiesole (Fiesole 1465-1526), con la collaborazione di Giovan Tommaso Malvito e Diego de Siloe che eseguirono rispettivamente il ritratto del Pandone ed il rilievo raffigurante la Madonna con il Bambino. Il disegno potrebbe essere, pertanto, una semplice esercitazione accademica di cui non è possibile individuare univocamente la data di esecuzione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Famiglia Barone
ACQD - Data acquisizione	1897/10/10
ACQL - Luogo acquisizione	CB/ Baranello

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Baranello
CDGI - Indirizzo	Viale Municipio - 86011 Baranello (CB)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE CB 2863AS
FTAT - Note	9-22-9

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barone G.
BIBD - Anno di edizione	1871

BIBH - Sigla per citazione	00005508
BIBN - V., pp., nn.	p. 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barone G.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	10900050
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carano A.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00005509
BIBN - V., pp., nn.	p. 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bertolini B., Frattolillo R.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00005510
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Niro C.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00005505
BIBN - V., pp., nn.	pp. 143-146; 159-171
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bradascio A.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00005507
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Niro C.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00005506
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14 - 15
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	Scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005

CMPN - Nome	Benvenuto C.
FUR - Funzionario responsabile	Catalano D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Carozza M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Carozza M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il disegno è conservato insieme ad un gruppo di prospetti e particolari architettonici, raccolti con una fascia di cartoncino su cui è presente la dicitura: "Disegni e Progetti vari/ N° 7 tavole/ dal N° 95 a 101". In basso a sinistra è presente un bollino fincato in blu con numero di inventario 97. MTC: acquerello grigio chiaro e scuro.