

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00072888
ESC - Ente schedatore	S109
ECP - Ente competente	S109

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1400072889
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno architettonico
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	cappella funeraria gentilizia - prospetto e pianta
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Baranello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Baranello
LDCU - Indirizzo	Via Santa Maria, 32
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Barone Giuseppe
LDCS - Specifiche	locali primo piano
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	SA. GB. 19
INVD - Data	2005
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	17
INVD - Data	1897
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1859
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1897
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/ progettista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Barone Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1837/ 1902
AUTH - Sigla per citazione	00000273
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ matita/ inchiostro di china/ acquerellatura/ pastello
MIS - MISURE	

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	530
MISL - Larghezza	350
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie giallastre; piegature, lacerazioni e slabbrature; angoli mancanti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a matita, ripassato ad inchiostro di china e colorato su cartoncino, rappresentante il prospetto anteriore e la pianta di un monumento funebre gentilizio. La cappella, contestualizzata in un ambiente naturale con tre cipressi sveltanti ai lati ed un salice piangente sullo sfondo, presenta una muratura in blocchi squadrate di pietra ed un accesso preceduto da tre gradini, chiuso da una porta in ferro battuto. Ai lati, inoltre, vi sono due bassorilievi con angeli. Al di sopra del portale, ornato da una cornice modanata, è presente una lastra con epigrafe. Conclude il tutto una cornice di coronamento, ornata da metope e triglifi, su cui è impostato un timpano che presenta degli elementi decorativi in corrispondenza della linea di gronda ed un motivo costituito da un serpente che si morde la coda (ctonio) al centro. In basso è presente la pianta ridotta del piano terra, in cui è evidenziata la disposizione dell'altare e della lastra tombale. Il disegno si presenta privo di scala di rappresentazione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo maiuscolo/ corsivo minuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	GBarone
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lastra, al di sopra del portale d'ingresso
ISRI - Trascrizione	OMNES MORIMUR/ ET QUASI AQUAE DILABIMUR IN TERRAM/ QUAE NON REVERTUNTUR
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	tra prospetto e pianta
ISRI - Trascrizione	PROSPETTO DI UNA EDICOLA SEPOLCRALE GENTILIZIA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla pianta, al centro
ISRI - Trascrizione	VIA/ UNIVERSAE/ CARNIS

NSC - Notizie storico-critiche

All'interno del contesto storico e culturale dell'ecllettismo storicistico si colloca l'attività progettuale dell'architetto Giuseppe Barone, esercitata per decenni anche nell'imponente istituzione delle "Scuole della Società Centrale Operaia Napoletana" attraverso l'insegnamento del Disegno Applicato alle Arti Industriali. La produzione progettuale di Barone spazia tra le più diverse soluzioni stilistiche e tipologiche legate all'edilizia, per poi confluire e confrontarsi in un notevole sviluppo grafico di oggetti d'arredo. Con l'amico Placido de Sangro, Duca di Martina, condivise la passione per il collezionismo di oggetti antichi; le loro raccolte convergeranno verso la nascita di due importanti istituzioni: il Museo "Duca di Martina" a Napoli ed il "Museo Civico" di Baranello (CB). Nel corso della sua lunga attività, l'architetto Barone si dedicò anche alla progettazione di una decina di cappelle funerarie gentilizie. Non è possibile individuare né il committente, né la localizzazione e né tantomeno la data in cui è stata progettata la cappella. L'edificio ricalca lo schema compositivo di una edicola con copertura a due falde in auge nel XIX secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Famiglia Barone
ACQD - Data acquisizione	1897/10/10
ACQL - Luogo acquisizione	CB/ Baranello

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Baranello
CDGI - Indirizzo	Viale Municipio - 86011 Baranello (CB)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore

FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE CB 2869AS
FTAT - Note	9-23-3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barone G.
BIBD - Anno di edizione	1871
BIBH - Sigla per citazione	00005508
BIBN - V., pp., nn.	p. 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barone G.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	10900050
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carano A.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00005509
BIBN - V., pp., nn.	p. 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bertolini B., Frattolillo R.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00005510
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Niro C.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00005505
BIBN - V., pp., nn.	pp. 143-146; 159-171
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bradascio A.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00005507
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Niro C.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00005506
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14 - 15

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

Scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2005

CMPN - Nome

Benvenuto C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Catalano D.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Carozza M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ARTPAST/ Carozza M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Disegno rilegato in una cartella; in basso a sinistra è presente un bollino fincato in blu con numero di inventario 17; il disegno è in relazione con quello contrassegnato dal numero di inventario 18 (cfr. scheda n. 00072889). MTC: acquerello grigio e celeste; pastello acquerellato azzurro ed arancio.