

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00072915
ESC - Ente schedatore	S109
ECP - Ente competente	S109

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1400072916
ROZ - Altre relazioni	1400072917
ROZ - Altre relazioni	1400072918
ROZ - Altre relazioni	1400072919
ROZ - Altre relazioni	1400072920
ROZ - Altre relazioni	1400072921
ROZ - Altre relazioni	1400072922
ROZ - Altre relazioni	1400072923

<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400072924
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400072925
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400072926
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400072927

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	disegno architettonico
<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	monumento di Martina - Mottola (TA)
-------------------------------	-------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Molise
<b>PVCP - Provincia</b>	CB
<b>PVCC - Comune</b>	Baranello

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo Civico di Baranello
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Santa Maria, 32
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Barone Giuseppe
<b>LDCS - Specifiche</b>	locali primo piano

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	SA. GB. 14. 1
<b>INVD - Data</b>	2005

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	88
<b>INVD - Data</b>	1897

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1883
<b>DTSF - A</b>	1884
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore/ progettista
--	--------------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Barone Giuseppe
---------------------------	-----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1837/ 1902
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000273
-----------------------------------	----------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	de Sangro Placido, Duca di Martina
--------------------	------------------------------------

<b>CMMD - Data</b>	1883-1884
--------------------	-----------

<b>CMMC - Circostanza</b>	commemorazione del figlio Riccardo Maria de Sangro, morto suicida
---------------------------	---

<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
---------------------	----------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta telata/ inchiostro di china/ acquerellatura
--------------------------------	---

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	895
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	495
-------------------------	-----

<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
----------------------	--------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Macchie giallastre; piegature.
--------------------------------------	--------------------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno ad inchiostro di china acquerellato in grigio e seppia su carta lucida telata, con sottile fincatura doppia sul lato destro, rappresentante il prospetto anteriore del monumento dedicato a Riccardo Maria de Sangro. Prospetto di ciborio gotico su basamento, ornato da una iscrizione e dall'arme gentilizia della famiglia de Sangro; all'interno di una monofora con archi ogivali trilobati, è presente un piedistallo su cui è collocato il busto di Riccardo Maria de Sangro. Il monumento presenta una copertura a guglia, costellata da gattoni, con pinnacoli posti su quattro pilastri angolari. In basso a sinistra è presente un bollino fincato in blu con il numero di inventario 88.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di</b>	
-------------------------	--

<b>appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro del monumento
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IL DUCA DI MARTINA/ PLACIDO DE SANGRO/ ALLA MEMORIA/ DEL SUO FIGLIO RICCARDO/ CONTE DE MARSI/ MDCCCLXXXIV

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo maiuscolo/ corsivo minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GBarone

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	de Sangro
<b>STMP - Posizione</b>	al centro del basamento
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

All'interno del contesto storico e culturale dell'eclettismo storicistico si colloca l'attività progettuale dell'architetto Giuseppe Barone, esercitata per decenni anche nell'imponente istituzione delle "Scuole della Società Centrale Operaia Napoletana" attraverso l'insegnamento del Disegno Applicato alle Arti Industriali. La produzione progettuale di Barone spazia tra le più diverse soluzioni stilistiche e tipologiche legate all'edilizia, per poi confluire e confrontarsi in un notevole sviluppo grafico di oggetti d'arredo. Tra il 1883 ed il 1884 progetta per conto del Duca di Martina, Placido de Sangro, il monumento commemorativo dedicato al figlio Riccardo Maria de Sangro, Conte dei Marsi. L'opera venne realizzata nella tenuta ducale di San Basilio, nell'agro del comune di Mottola, in provincia di Taranto, in stile neogotico ed interamente in marmo di Carrara. Il disegno in questione rappresenta uno studio intermedio del monumento. Il progetto finale venne pubblicato su "L'Illustrazione Italiana" del 1884 ed un modellino in legno fu esposto all' "Esposizione Generale" di Torino del 1884. Nell'"Album Opere di Architettura", realizzato dallo stesso Barone, la foto del progetto è presente a pag. 23. Placido de Sangro fu committente ed amico di Giuseppe Barone e con lui condivise la passione per il collezionismo di oggetti antichi; le loro raccolte convergeranno verso la nascita di due importanti istituzioni: il Museo "Duca di Martina" a Napoli ed il "Museo Civico" di Baranello (CB).

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Famiglia Barone
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1897/10/10

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	CB/ Baranello
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Baranello
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Viale Municipio - 86011 Baranello (CB)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE CB 2899AS
<b>FTAT - Note</b>	9-25-9
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE CB 2900AS
<b>FTAT - Note</b>	9-25-10
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE CB 2901AS
<b>FTAT - Note</b>	9-25-11
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	lettera
<b>FNTA - Autore</b>	Placido de Sangro, Duca Di Martina
<b>FNTT - Denominazione</b>	lettera di complimentazione erezione monumento
<b>FNTD - Data</b>	1888/05/01
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	rif. 27
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Barone
<b>FNTS - Posizione</b>	Raccolta Documenti (lettere, documenti, etc..)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	fotografia
<b>FNTT - Denominazione</b>	foto progetto
<b>FNTD - Data</b>	1884
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 23
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Barone
<b>FNTS - Posizione</b>	Album Opere di Architettura
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	rivista
<b>FNTT - Denominazione</b>	Illustrazione Italiana

<b>FNTD - Data</b>	1884/07/20
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	rif. 27
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Barone
<b>FNTS - Posizione</b>	Raccolta Documenti (lettere, documenti, etc..)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	giornale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Roma
<b>FNTD - Data</b>	1886/04/05
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	rif. 27
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Barone
<b>FNTS - Posizione</b>	Raccolta Documenti (lettere, documenti, etc..)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	lettera
<b>FNTA - Autore</b>	Placido de Sangro, Duca Di Martina
<b>FNTT - Denominazione</b>	lettera di complimentazione erezione monumento
<b>FNTD - Data</b>	1888/02/03
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	rif. 27
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Barone
<b>FNTS - Posizione</b>	Raccolta Documenti (lettere, documenti, etc..)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barone G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1871
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005508
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 28
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Moschitti R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1884
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005511
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 106
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barone G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1899
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10900050
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carano A.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005509
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 28
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bertolini B., Frattolillo R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005510
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Niro C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005505
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 143-146; 159-171
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bradascio A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005507
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Niro C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005506
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 14 - 15
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	Scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Benvenuto C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Catalano D.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Carozza M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Carozza M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**OSS - Osservazioni**

Il disegno è conservato insieme ad altre 4 tavole, raccolte con una fascia di cartoncino che presenta sul recto la dicitura "Monumento di Martina"/ N°5 tavole/ dal N°88 al N°92" e sul verso una parte del disegno del Monumento dedicato a Giuseppe Zurlo (cfr. altro ritaglio di cartoncino che raccoglie i disegni del progetto del Teatro Massimo di Palermo). Sul cartoncino, inoltre, è visibile la filigrana: VIDALON - LES - ANNONAY ANC (NE) MANUI (HE) CANSON B (8) MONT.